

**PENGARUH GAYA MENGAJAR KLASIK TERHADAP PERILAKU
BELAJAR MAHASISWA SEMESTER II SEKOLAH TINGGI
ILMU AGAMA BUDDHA (STIAB) JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG TAHUN 2017/2018**

Oleh:

Nama : Ria Puspitasari

NPM : 2014101006

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Buddha



**Program Studi Dharma Acarya
Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha
JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG**

Agustus 2018



PENGESAHAN SKRIPSI

Tanggal: 15 Agustus 2018

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita
Menerima Skripsi yang ditulis oleh:

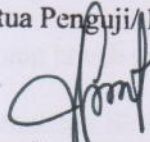
RIA PUSPITASARI
2014101006

Berjudul :

**PENGARUH GAYA MENGAJAR KLASIK TERHADAP PERILAKU BELAJAR
MAHASISWA SEMESTER II SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA
(STIAB) JINARAKKHITA BANDAR LAMPUNG
TAHUN 2017/2018**

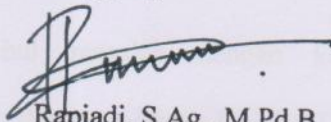
Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar
SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA

Ketua Penguji/Penguji I,



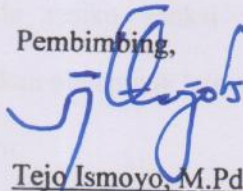
Agus Susilo, S.Pd.B., M.M
NIDN. 2908088901

Penguji 2,



Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B
NIDN. 2901078201

Pembimbing,



Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B
NIDN. 2923058701

Mengetahui,
Ketua STIAB Jinarakkhita



Wandi, M.Si., M.Pd.B
NIDN. 2931128701

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ria Puspitasari

NIM : 2014101006

Program Studi : Dharma Acarya

Alamat lengkap : Desa Teluk Dalem, Kecamatan Mataram Baru, Kabupaten
Lampung Timur, Provinsi Lampung

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Keabsahan data dan hal-hal lain yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan Skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
2. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas Skripsi adalah diluar tanggung jawab STIAB Jinarakkhita dan saya bersedia menanggung segala resiko sanksi yang dikeluarkan STIAB Jinarakkhita dan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa kerugian.

Demikian agar yang berkepentingan maklum.

Bandar Lampung, 7 Agustus 2018
Yang membuat pernyataan,



Ria Puspitasari
NIM. 2014101006

MOTTO

“Walaupun seseorang dapat menaklukan beribu-ribu musuh dalam beribu kali pertempuran, namun sesungguhnya penakluk terbesar adalah orang yang dapat menaklukan dirinya sendiri”

(*Dhp, 103*)

“Pahami, renungkan, maka akan dapat menaklukan diri sendiri, raih prestasi jika gagal bangkit lagi”

(Ria Puspitasari)

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sang Hyang Adi Buddha, Tuhan Yang Maha Esa, atas terselesainya penulisan hasil skripsi ini. Dengan segala kerendahan hati penulis persembahkan dengan penuh kerendahan hati kepada:

1. Ibu dan Ayah ku
2. Y.A Nyanamaitri Mahasthavira, Ketua Yayasan Budhayana Vidyalaya Bandar Lampung yang selalu memberikan dedikasi yang tinggi kepada peneliti.
3. Bapak Wandu, M.Si., M.Pd.B, Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung yang selalu memberikan inspirasi.
4. Bapak Tupari, S.Ag., M.M., M.Pd.B, Wakil Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
5. Bapak Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B, Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung
6. Bapak Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B, Dosen Pembimbing
7. Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
8. Rekan-rekan mahasiswa angkatan XI seperjuangan
9. Semua rekan mahasiswa STIAB Jinarakkhita seperjuangan
10. Almamater tercinta.

ABSTRAK

Puspitasari, Ria. 2018. *Pengaruh Gaya Mengajar Klasik Terhadap Perilaku Belajar Mahasiswa Semester II Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung Tahun 2017/2018*. Skripsi. Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung Pembimbing Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B.

Kata Kunci : Gaya Mengajar Klasik, Perilaku Belajar

Proses belajar dalam kelas tidak terlepas dari perilaku belajar mahasiswa. Belajar yang dilakukan oleh mahasiswa tentunya berbeda-beda. Perilaku belajar mahasiswa semester II saat pembelajaran berlangsung adalah sering mengantuk dalam kelas, malas dalam mengerjakan tugas, membolos saat perkuliahan, mengobrol pada saat jam perkuliahan berlangsung, bermain game ketika jam kosong, terlambat mengikuti perkuliahan, dosen membosankan dan tidak asik. Kenyataan ini dikarenakan gaya mengajar klasik yang dilakukan oleh dosen. Tujuan utama dari penelitian ini untuk mengetahui pengaruh gaya mengajar klasik terhadap perilaku belajar mahasiswa semester II sekolah tinggi ilmu agama buddha (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung tahun 2017/2018.

Gaya mengajar klasik merupakan gaya pengajaran yang diterapkan berupaya untuk tetap memelihara dan menyampaikan nilai lama dari generasi terdahulu ke generasi berikutnya. Gaya mengajar ini yang membuat perilaku belajarnya tidak baik dalam proses pembelajaran.

Penelitian kuantitatif ini menggunakan jenis penelitian *field researchs*. Subjek penelitian ini adalah mahasiswa semester II di sekolah tinggi ilmu agama buddha (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung yang terdiri dari 34 mahasiswa. Instrumen yang digunakan adalah angket dengan skala likert. Data dianalisis dengan menggunakan pendekatan analisis regresi linier sederhana.

Hasil pengujian dan regresi linier sederhana diperoleh nilai-nilai R_{square} sebesar 0,16 dengan taraf signifikansi 0,000, sehingga hipotesis H_0 ditolak dan H_a diterima yang berarti ada pengaruh yang signifikan antara gaya mengajar klasik terhadap perilaku belajar mahasiswa semester II di sekolah tinggi ilmu agama buddha (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung tahun 2017/2018. Pengaruh gaya mengajar klasik terhadap perilaku belajar sebesar 11,6%, sedangkan 88,4% dipengaruhi oleh faktor lain.

Berdasarkan hasil penelitian diatas dapat diambil kesimpulan bahwa ada pengaruh yang signifikan gaya mengajar klasik terhadap perilaku belajar mahasiswa semester II di sekolah tinggi ilmu agama buddha (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung tahun 2017/2018. Semoga penelitian ini dapat memberikan pemahaman tentang gaya mengajar klasik terhadap perilaku belajar.

ABSTRACT

Puspitasari, Ria. 2018. *The Influence of Classical Teaching Style on Students' Learning Behavior in Second Semester Buddha High School (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung Know 2017/2018*. Essay. Dharma Acarya Study Program Jinarakkhita Bandar Lampung College of Buddhist Sciences Advisor Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B.

Keywords: Classical Teaching Style, Learning Behavior

The learning process in class is inseparable from student learning behavior. Learning by students is different. Learning behavior of second semester students when learning takes place is often sleepy in class, lazy in doing assignments, skipping during lectures, chatting during lecture hours, playing games when empty, late in attending lectures, boring and inept lecturers. This fact is due to the classical teaching style carried out by lecturers. The main objective of this study was to determine the effect of classical teaching style on the learning behavior of second semester students of high school of Buddhist sciences (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung in 2017/2018.

Classical teaching style is an applied teaching style that strives to maintain and convey the old values of the previous generation of subsequent generations. This teaching style makes learning behavior not good in the learning process.

This quantitative research uses field research research. The subjects of this study were second semester students at the Buddhist high school (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung consisting of 34 students. The instrument used is a questionnaire with a Likert scale. Data were analyzed using a simple linear regression analysis approach.

Test results and simple linear regression obtained Rsquare values as 0.16 with a significance level of 0.000, so Ho's hypothesis is rejected and Ha is accepted which means that there is a significant influence between classical teaching styles on learning behavior of second semester students in high schools of Buddhist religion (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung in 2017/2018. The influence of classical teaching style on learning behavior is 11.6%, while 88.4% is influenced by other factors.

Based on the results of the above research, it can be concluded that there is a significant influence on the classical teaching style on the learning behavior of second semester students in the Buddhist high school (STIAB) jinarakkhita Bandar Lampung in 2017/2018. Hopefully this research can provide an understanding of the classic teaching style of learning behavior.

KATA PENGANTAR

Namo Sanghyang Ādi-Buddhāya

Namo Buddhāya, Bodhisattvāya-Mahāsattvāya

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sanghyang Ādi-Buddha Tuhan Yang Maha Esa, para Buddha, Bodhisattva dan Mahasattva atas segala berkah dan kasih sayang kepada semua makhluk, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengaruh Gaya Mengajar Klasik Terhadap Perilaku Belajar Mahasiswa Semester II Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung Tahun 2017/2018” dengan baik.

Penelitian ini termasuk penelitian kuantitatif deskriptif, yaitu berusaha menjabarkan setiap dimensi pada setiap variabel penelitian. Peneliti bermaksud ingin memahami secara mendalam kondisi sosial serta kompleks terjadi pada lapangan. Peneliti menggunakan pendekatan lapangan yaitu meneliti pengaruh gaya mengajar klasik terhadap perilaku belajar untuk memperoleh fakta-fakta dari gejala-gejala yang ada dan mencari keterangan-keterangan secara langsung di lapangan atau pada responden.

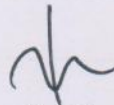
Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik dalam bentuk moril dan materil. Sebagai ungkapan rasa syukur yang dalam, penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu dan Ayah ku yang tidak ternilai jasa dan kebajikannya kepada penulis.
2. Y.A Nyanamaitri Mahasthavira, Ketua Yayasan Budhayana Vidyalaya Bandar Lampung yang selalu memberikan dedikasi yang tinggi kepada peneliti.
3. Bapak Wandu, M.Si., M.Pd.B, Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung yang selalu memberikan inspirasi.
4. Bapak Tupari, S.Ag., M.M., M.Pd.B, Wakil Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.

5. Bapak Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B, Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung yang memberikan pengetahuan mengenai dasar-dasar penelitian.
6. Bapak Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B, Dosen Pembimbing yang selalu mengarahkan dan membimbing peneliti dalam menyelesaikan tugasnya.
7. Bapak dan Ibu Dosen STIAB Jinarakkhita yang telah memberikan ilmu pengetahuan, bimbingan, dan motivasi yang tidak ternilai jasa kebajikannya kepada kami mahasiswa STIAB Jinarakkhita.
8. Rekan-rekan mahasiswa angkatan XI yang telah memberikan bantuan moril dan materil, terutama dalam menyemangati penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.
10. Almamater tercinta.

Semoga semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil dalam penulisan skripsi ini, buah karma baik mereka dapat cepat berbuah pada kehidupan sekarang maupun pada kehidupan yang akan datang. Penulis senantiasa mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat berguna bagi para pembaca.

Bandar Lampung, Agustus 2018



Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
MOTO	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR BAGAN	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	2
C. Batasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Penelitian	3
F. Manfaat Penelitian	4
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PEMIKIRAN	
A. Landasan Teori	
1. Gaya Mengajar	5

a.	Pengertian Gaya Mengajar	5
b.	Gaya Mengajar Klasik	7
c.	Ciri-ciri Gaya Mengajar Klasik	8
d.	Komponen Keterampilan Mengajar	8
e.	Variasi Gaya Mengajar	12
2.	Perilaku Belajar	14
a.	Pengertian Perilaku.....	14
b.	Pengertian Belajar.....	16
c.	Pengertian Perilaku Belajar	18
d.	Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Perilaku Belajar	19
e.	Perwujudan Perilaku Belajar	21
B.	Kerangka Pemikiran	25
C.	Hipotesis	26

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A.	Metodologi Penelitian.....	27
1.	Objek, Subjek, Tempat dan Waktu Penelitian.....	27
a.	Objek Penelitian.....	27
b.	Subjek Penelitian	27
c.	Tempat dan Waktu Penelitian.....	27
2.	Metode Penelitian	28
3.	Desain Penelitian	28
4.	Variabel Penelitian.....	29
5.	Definisi Operasional dan Indikator Pengukuran.....	29
B.	Teknik Pengumpulan Data.....	30
C.	Teknik Pengambilan Sampel	33

1. Populasi	33
2. Sampel	33
D. Teknik Analisis Data	34
1. Uji Validitas Instrumen	34
2. Uji Reliabilitas	34
3. Uji Normalitas	34
4. Uji Homogenitas	35
5. Analisis Deskriptif	35
6. Uji Hipotesisi Dengan Analisis Regresi Linier Sederhana	36

BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Objek Penelitian	38
1. Sejarah Berdirinya STIAB Jinarakkhita Bandar Lampung	38
2. Visi, Misi, Tujuan dan Sasaran STIAB Jinarakkhita	40
B. Hasil Penelitian	41
1. Hasil Uji Coba Validitas dan Reliabilitas Instrumen	41
a. Uji Validitas Instrumen	41
b. Reliabilitas	42
1) Uji Reliabilitas Gaya Mengajar Klasik	42
2) Uji Reliabilitas Perilaku Belajar	43
2. Hasil Penelitian	44
a. Uji Validitas	44
b. Uji Reliabilitas	44
c. Deskriptif Data Variabel Gaya Mengajar Klasik	46
d. Deskriptif Data Variabel Perilaku Belajar	57
e. Uji Normalitas	71

f. Uji Homogenitas	72
g. Uji Hipotesis dengan Analisis Regresi Linier Sederhana	72
C. Pembahasan	76

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	80
-------------------	----

B. Saran	80
----------------	----

DAFTAR PUSTAKA	82
-----------------------------	-----------

DAFTAR RIWAYAT HIDUP	84
-----------------------------------	-----------

DAFTAR SINGKATAN

A = *Āṅguttara Nikāya*

D = *Dīgha Nikāya*

Dh = *Dhammapada*

M = *Majjhima Nikāya*

S = *Saṃyutta Nikāya*

Sn = *Sutta Nipata*

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	28
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Variabel X	31
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Variabel Y	32
Tabel 3.4 Skor Jawaban Koesioner	32
Tabel 3.5 Jumlah Responden.....	33
Tabel 3.6 Kriteria Skala Interval	36
Tabel 4.1 <i>Case Processing Summary Reliabel uji coba</i>	42
Tabel 4.2 Reliabilitas Statistik Gaya Mengajar Klasik	42
Tabel 4.3 <i>Case Processing Summary Reliabel uji coba</i>	43
Tabel 4.4 Reliabilitas Statistik Perilaku Belajar	44
Tabel 4.5 <i>Case Processing Summary Reliabel Penelitian</i>	45
Tabel 4.6 Reliabilitas Statistik Gaya Mengajar Klasik	45
Tabel 4.7 Reliabilitas Statistik Perilaku Belajar	45
Tabel 4.8 Dimensi Bahan Pelajaran Bersifat Sistematis dan Logis	46
Tabel 4.9 Dimensi Pelajaran Yang Disampaikan Sudah Diketahui	48
Tabel 4.10 Dimensi Dimensi Menyampaikan Nilai-nilai Lama Dari Generasi Terdahulu Ke berikutnya	49

Tabel 4.11 Dimensi Proses Penyampaian Materi Tidak Didasarkan Minat.....	51
Tabel 4.12 Dimensi Peran Peserta Didik Pasif.....	52
Tabel 4.13 Dimensi Dosen Lebih Dominan Perannya	54
Tabel 4.14 Deskriptif Variabel Gaya Mengajar Klasik.....	55
Tabel 4.15 Dimensi Kebiasaan.....	57
Tabel 4.16 Dimensi Keterampilan.....	59
Tabel 4.17 Dimensi Pengamatan.....	60
Tabel 4.18 Dimensi Berfikir Asosiatif dan Daya Ingat.....	62
Tabel 4.19 Dimensi Berfikir Rasional.....	63
Tabel 4.20 Dimensi Sikap	65
Tabel 4.21 Dimensi Apresiasi	66
Tabel 4.22 Dimensi Tingkah Laku Efektif	68
Tabel 4.23 Deskriptif Variabel Perilaku Belajar	69
Tabel 4.24 <i>One-Sample-Kolmogorov-Smirnov Test</i>	71
Tabel 4.25 <i>Test Of Homogeneity of Variances</i>	72
Tabel 4.26 Tabel Output Persamaan Regresi	73
Tabel 4.27 <i>Uji Anova</i>	74
Tabel 4.28 <i>Residual Statistics</i>	75
Tabel 4.29 <i>Model Summary</i>	76

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 4.1 Diagram Batang Dimensi Bahan Pelajaran Bersifat Sistematis Dan Logis	47
Gambar 4.2 Diagram Batang Dimensi Pelajaran Yang Disampaikan Sudah Diketahui	48
Gambar 4.3 Diagram Batang Dimensi Menyampaikan Nilai-nilai Lama Dari Generasi Terdahulu Ke berikutnya	50
Gambar 4.4 Diagram Batang Dimensi Proses Penyampaian Materi Tidak Didasarkan Minat.	51
Gambar 4.5 Diagram Batang Dimensi Peran Peserta Didik Pasif.....	53
Gambar 4.6 Diagram Batang Dimensi Dosen Lebih Dominan Perannya	54
Gambar 4.7 Diagram Batang Variabel X Gaya Mengajar Klasik	56
Gambar 4.8 Diagram Batang Dimensi Kebiasaan.....	58
Gambar 4.9 Diagram Batang Dimensi Keterampilan.....	59
Gambar 4.10 Diagram Batang Dimensi Pengamatan.....	61
Gambar 4.11 Diagram Batang Dimensi Berfikir Asosiatif dan Daya Ingat	62
Gambar 4.12 Diagram Batang Dimensi Berfikir Rasional.....	64
Gambar 4.13 Diagram Batang Dimensi Sikap	65
Gambar 4.14 Diagram Batang Dimensi Apresiasi	67
Gambar 4.15 Diagram Batang Dimensi Tingkah Laku Efektif	68

Gambar 4.16 Diagram Batang Variabel Y Perilaku Belajar	70
Gambar 4.17 <i>Output Scatter P. plot</i>	79

DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran	25
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 01 Persetujuan Sidang Skripsi	85
Lampiran 02 Surat Keputusan Dosen Pembimbing	86
Lampiran 03 Surat Ijin Observasi Awal Penelitian	87
Lampiran 04 Surat Jawaban Ijin Observasi	88
Lampiran 05 Berita Acara Observasi Awal Penelitian	89
Lampiran 06 Foto Observasi Awal Penelitian.....	90
Lampiran 07 Surat Permohonan Validator Ahli Materi	91
Lampiran 08 Lembar Validasi Angket	92
Lampiran 09 Surat Permohonan Validator Ahli Materi	94
Lampiran 10 Lembar Validasi Angket	95
Lampiran 11 Surat Permohonan Ijin Uji Instrumen Penelitian	97
Lampiran 12 Surat Balasan Ijin Uji Instrumen Penelitian	98
Lampiran 13 Angket Uji Coba Penelitian	99
Lampiran 14 Foto Pengisian Angket Uji Coba Penelitian	103
Lampiran 15 Tabulasi Angket Data Uji Coba Penelitian Variabel X	104
Lampiran 16 Tabulasi Angket Data Uji Coba Penelitian Variabel Y	105
Lampiran 17 Hasil Olah data Angket Uji Coba Instrumen	106
Lampiran 18 Surat Permohonan Ijin Penelitian	119
Lampiran 19 Surat Balasan Permohonan Ijin Penelitian	120
Lampiran 20 Angket Penelitian.....	121
Lampiran 21 Foto Pengisian Angket Penelitian	124
Lampiran 22 Tabulasi Angket Data Penelitian Variabel X	125
Lampiran 23 Tabulasi Angket Data Penelitian Variabel Y.....	127
Lampiran 24 Hasil Olah Data Angket Penelitian	129
Lampiran 25 Deskriptif Statistik Variabel X	139

Lampiran 26 Deskriptif Statistik Variabel Y.....	141
Lampiran 27 Histogram Dependensi Variabel	143
Lampiran 28 Lembar Partisipasi Seminar	144
Lampiran 29 Lembar Konsultasi	147
Lampiran 30 Permohonan Pergantian Judul Skripsi	148
Lampiran 31 Saran Perbaikan Dosen Pembimbing.....	149
Lampiran 32 Saran Perbaikan Dosen Penguji Pertama.....	150
Lampiran 33 Saran Perbaikan Dosen Penguji Kedua.....	151
Dhjk	

