

**PENGARUH METODE RESITASI TERHADAP HASIL BELAJAR  
(AFEKTIF) PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN  
AGAMA BUDDHA SISWA KELAS VII SMP  
BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG  
TAHUN 2017/2018**

**Oleh:**

**Nama : HENDRI HARDIONO**

**Npm : 2014101003**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



**PROGRAM STUDI DHARMA ACARYA  
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA  
JINARAKKHITA  
BANDAR LAMPUNG  
September 2018**

**PENGESAHAN SKRIPSI**

Tanggal : 17 September 2018

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita

Menerima Skripsi yang ditulis oleh :

**NAMA : HENDRI HARDIONO**

**NPM : 2014101003**

Berjudul:

**PENGARUH METODE RESITASI TERHADAP HASIL BELAJAR (AFEKTIF)**

**PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA SISWA**

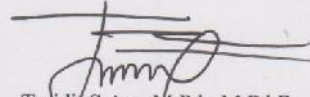
**KELAS VII SMP BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG**

**TAHUN 2017/2018**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar

**SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA**

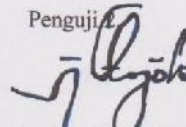
Penguji 1



Tardi, S.Ag., M.Pd., M.Pd.B

NIDN.2908078501

Penguji 2



Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B

NIDN.2923058701

Pembimbing,



Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B

NIDN.2901078201



### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Hendri Hardiono

NPM : 2014101003

Program Studi : Dharma Acarya

Alamat : Emir M Nur No 29, Kel. Durian Payung, Bandar Lampung

No HP : 0852-7330-8429

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

1. Keabsahan data dan lain lain yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan Skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
2. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Skripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah
3. Apa bila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas Skripsi adalah diluar tanggung jawab STIAB Jinarakkhita dan gugutan yang diajukan oleh pihak lain yang merasakan dirugikan.

Demikianlah agar yang berkepentingan maklum.

Bandar Lampung, 18 Agustus 2018  
mbuat pernyataan



Hendri Hardiono  
NPM. 2014101003

## MOTTO

“ Belajar lah tanpa mengenal usia, segala sesuatu yang diniati dengan sungguh-sungguh serta berlandaskan tekad dan semangat akan menjadi suatu kebahagiaan dimasa yang akan datang.

(Hendri Hardiono)

## PERSEMBAHAN

Proses belajar yang sudah dilalui selama kurang lebih 4 tahun telah membuahkan hasil yang sangat baik. Banyak hal dan pengalaman yang telah dipelajari dipendidikan tinggi ini, sehingga dapat menambah wawasan tentang ajaran Dhamma serta mampu mengaplikasikan apa yang sudah didapatkan kedalam masyarakat luas.

Skripsi ini dapat terselesaikan karena ada dukungan dari pihak, oleh karena itu karya ini dipersembahkan peneliti untuk

1. Kedua orang tua khususnya untuk mama tercinta yang sudah memberikan nasehat-nasehat serta dukungan materi maupun motivasi
2. Untuk anggota keluarga yang selalu memberikan nasihat untuk selalu menjadi orang baik
3. Y.M Suhu Nyanamaitri Mahasthavira sebagai guru spritual yang selalu memberikan motivasi untuk selalu menjadi orang baik.
4. Dosen pembimbing Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B yang tak pernah bosan untuk selalu membimbing agar karya ini teselesaikan tepat waktu.
5. Rina manggalani yang selalu memberikan semangat dan motivasi untuk terus semangat dalam belajar.
6. Sahabat mahasiswa angkatan XI dan semua sahabat-sahabat mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu gama Buddha Jinarakkhita Bandar lampung

## ABSTRAK

Hardiono, Hendri. 2014101003. 2018. *Pengaruh Metode Resitasi(Penugasan) Terhadap Hasil Belajar (Afektif) Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Buddha Siswa Kelas VII SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun 2017/2018*. Skripsi, Program Studi Dharma Acarya, Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita. Pembimbing Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B

**Kata kunci:** Metode resitasi, hasil belajar (Afektif)

Tujuan peneliti adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh metode resitasi (penugasan) terhadap hasil belajar (afektif) siswa, penelitian ini dilakukan karena pada saat proses belajar masih banyak beberapa siswa yang tidak memperhatikan guru dan sibuk dengan teman sebelahnya, sehingga beberapa siswa tersebut kurang memahami materi yang disampaikan oleh guru. penelitian ini dilakukan di Sekolah Menengah Pertama Bodhisattva Jl. Dr. Setia Budi No 7/8 Kel. Kuripan Kec. Teluk Betung Barat - Bandar Lampung.

Metode resitasi (penugasan) merupakan suatu metode yang mampu merangsang anak untuk aktif belajar baik secara individu atau kelompok agar mampu menumbuhkan kebiasaan untuk belajar mencari dan menemukan, mengembangkan keberanian dan tanggung jawab terhadap diri sendiri. Siswa yang belajar tanpa menunggu instruksi/perintah dari guru maka akan lebih cepat berkembang, baik dalam pola pikir maupun pengetahuan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif deskriptif, subjek penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP Bodhisattva Bandar Lampung tahun 2017/2018, yang berjumlah 26 siswa. Uji coba instrumen dilakukan di SMP Negeri 21 Pesawaran dengan jumlah responden 15 siswa. Instrumen yang digunakan adalah angket skala likert. Data dianalisis menggunakan pendekatan analisis regresi linear sederhana.

Berdasarkan analisis data diperoleh Hasil dari pengujian regresi linier sederhana diperoleh nilai  $t = 12,372$  dan Sig 0,000, interpretasi hasil yang diperoleh yaitu Sig 0,000 =  $0\% < 5\%$  berarti  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Sedangkan  $R^2$  pada penelitian ini adalah 0,864 yang berarti metode resitasi (penugasan) berpengaruh pada hasil belajar (afektif) 86,4%.

Berdasarkan hasil analisis data yang telah dilakukan maka disimpulkan bahwa ada pengaruh metode resitasi terhadap hasil belajar (afektif) pada mata pelajaran pendidikan agama Buddha kelas VII SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun 2017/2018. Besar pengaruh tersebut adalah 86,4%, dan masih ada 13,6% hasil belajar (afektif) yang dipengaruhi oleh faktor lain

## ABSTRACT

Hardiono, Hendri. 2014101003. 2018. Effect of Recitation Method (Assignment) on Learning Outcomes (Affective) on Subjects of Buddhist Religion Class VII Students of Bodhisattva Middle School Bandar Lampung Year 2017/2018. Thesis, Dharma Acarya Study Program, Jinarakkhita College of Buddhist Studies. Advisor Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B

**Keywords:** Method of recitation, Learning outcomes (affective)

The aim of the researcher is to find out how much influence the recitation method (assignment) on student learning outcomes (affective), this research is conducted because during the learning process there are still many students who do not pay attention to the teacher and are busy with friends next to them, so some students do not understand the material delivered by the teacher. this research was conducted at Bodhisattva Junior High School Jl. Dr. Setia Budi No 7/8 Ex. Kuripan Kec. Teluk Betung Barat - Bandar Lampung.

Recitation method (assignment) is a method that is able to stimulate children to actively learn both individually or in groups so as to be able to foster habits to learn to find and find, develop courage and responsibility towards themselves. Students who learn without waiting for instructions / orders from the teacher will develop faster, both in mindset and knowledge.

The method used in this study uses descriptive quantitative research, the subject of this study is class VII students of Bodhisattva Junior High School Bandar Lampung in 2017/2018, totaling 26 students. Experiment tests were conducted at SMP Negeri 21 Pesawaran with 15 respondents. The instrument used is a Likert scale questionnaire. Data were analyzed using a simple linear regression analysis approach.

Based on the data analysis, the results of simple linear regression testing obtained the value of  $t = 12,372$  and Sig 0,000, the interpretation of the results obtained is Sig 0,000 = 0% < 5% means that  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted. While the R square in this study is 0.864, which means that the recitation method has an effect on 86.4% (affective) learning outcomes.

Based on the results of data analysis that has been done, it is concluded that there is an influence of the recitation method on learning outcomes (affective) in the eyes of Buddhist education class VII in Bodhisattva Junior High School Bandar Lampung in 2017/2018. The magnitude of the influence is 86.4%, and there are still 13.6% (affective) learning outcomes that are influenced by other factors.

## KATA PENGANTAR

*Namo Sanghyang Adi Buddhaya*

*Namo Buddhaya*

Rasa syukur penulis panjatkan kepada *Sanghyang Adi Buddhaya* Tuhan Yang Maha Esa dan para Bodhisattva Mahasatvaya, karena dengan berkah nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan agama Buddha pada program studi Dharma Acarya, Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita. Skripsi ini merupakan serangkaian perjuangan panjang telah dipersiapkan semenjak penulis terdaftar sebagai salah satu mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita,

Penyusunan mengalami hambatan serta rintangan dalam menyusun Skripsi seperti kemalasan yang selalu datang dan kurangnya kemampuan yang dimiliki penulis. Namun dengan semangat dan dukungan serta inspirasi yang diberikan oleh orang tua, serta dosen pembimbing dan sahabat-sahabat terkasih maka penyusunan Skripsi dapat terselesaikan tepat pada waktunya.

Penyusunan Skripsi dapat terselesaikan atas dukungan, dorongan serta motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis menyampaikan terimakasih dan pengahraaan setinggi-tingginya kepada:

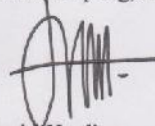
1. Y.M Suhu Nyanamaitri Mahasthavira sebagai Ketua Yayasan Buddhayana Vidyalaya Bandar Lampung dan sebagai guru spritual.
2. Bapak Wandu, M,si.,M.Pd.B Ketua sebagai Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung



3. Bapak Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B sebagai Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
4. Bapak Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B sebagai dosen pembimbing selalu memberikan bimbingan dan arahnya.
5. Bapak Ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
6. Para sahabat terkasih mahasiswa angkatan XI dan teman-teman Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
7. Alamamater Tercinta.

Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pendidikan Buddha pada umumnya dan Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita pada khususnya dalam mengembangkan Buddha Dhamma. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam penyusunan Skripsi ini, sehingga saran yang membangun sangat diharapkan oleh penulis

Bandar Lampung, 18 Agustus 2018



Hendri Hardiono  
NPM 2014101003

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	ii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	iii
<b>MOTO</b> .....	iv
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>ABSTRACT</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xvi
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xvii
<b>DAFTAR SINGKATAN</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	3

C. Batasan Masalah .....	3
D. Rumusan Masalah .....	3
E. Tujuan Penelitian.....	3
F. Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PEMIKIRAN.....</b>	<b>5</b>
A. Landasan Teori .....	5
1. Pengertian Metode Resitasi.....	5
2. Jenis dan Langkah-langkah Metode Resitasi .....	8
3. Kekurangan dan kelebihan Metode Resitasi .....	10
4. Pengertian Hasil Belajar .....	11
B. Kerangka Pemikiran .....	20
C. Hipotesis Penelitian .....	21
<b>BAB III METODELOGI PENELITIAN .....</b>	<b>22</b>
A. Obyek, subyek, tempat dan waktu penelitian .....	22
1. Obyek Penelitian .....	22
2. Subjek Penelitian .....	22
3. Waktu dan Tempat Penelitian.....	22
B. Metode Penelitian .....	23
C. Desain Penelitian .....	23
D. Variable Penelitian.....	24
E. Definisi Operasional dan Indikator Pengukuran.....	24
1. Metode Resitasi.....	24
2. Hasil Belajar.....	25
F. Teknik Pengumpulan Data .....	25
G. Teknik Pengambilan sampel.....	28

1. Populasi.....	28
2. Sampel.....	28
H. Teknik Analisis Data .....	29
1. Uji Validitas Instrumen.....	29
2. Uji Reliabilitas .....	29
3. Uji Normalitas.....	30
4. Uji Homogenitas .....	30
5. Analisis Deskriptif .....	30
6. Uji Hipotesis dengan Regresi Linier Sederhana .....	32
<b>BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>33</b>
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	33
1. Sejarah Singkat Sekolah Bodhisattva .....	33
2. Visi dan Misi SMP Bodhisattva.....	35
3. Struktur Organisasi SMP Bodhisattva .....	36
B. Hasil Penelitian .....	36
1. Hasil Uji Coba Validitas dan Relibilitas Instrumen.....	36
a. Uji Validitas Instrumen .....	36
b. Uji Reliabilitas Instrumen .....	38
2. Hasil Penelitian Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen .....	38
a. Uji Validitas Instrumen .....	38
b. Uji Reliabilitas Instrumen .....	39
3. Deskripsi Data Variabel Metode Resitasi .....	39
a. Indikator Penghafalan .....	40
b. Indikator Pembacaan .....	40
c. Indikator Pengulangan.....	41

d. Indikator Pengujian .....	42
e. Indikator Pemeriksaan.....	43
4. Deskripsi Data Variabel Hasil Belajar .....	44
a. Indikator Penerimaan .....	44
b. Indikator Partisipasi.....	45
c. Indikator Penilaian .....	46
d. Indikator Organisasi .....	47
e. Indikator Internalisasi.....	47
5. Uji Normalitas.....	48
6. Uji Homogenitas .....	49
7. Uji Hipotesis dengan Regresi Linear Sederhana.....	50
C. Pembahasan .....	51
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>55</b>
A. Simpulan .....	55
B. Saran .....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>56</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>59</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	

## DAFTAR TABEL

	<b>Halaman</b>
Tabel 3.1 Tabel Jadwal Penelitian.....	22
Tabel 3.2 Tabel Kisi-Kisi Instrumen Metode Resitasi .....	26
Tabel 3.3 Tabel Kisi-Kisi Instrumen Hasil Belajar .....	27
Tabel 3.4 Tabel Jawaban Kuesioner.....	28
Tabel 3.5 Kriteria Skala Interval .....	31
Tabel 5.1 Data Uji Coba Validitas.....	37
Tabel 5.2 Tabel Uji Coba <i>Reliability Statistics</i> .....	38
Tabel 5.3 Data Penelitian Validitas .....	38
Tabel 5.4 Tabel Penelitian <i>Reliability Statistics</i> .....	39
Tabel 5.5 Tabel Indikator Penghafalan.....	40
Tabel 5.6 Tabel Indikator Pembacaan .....	40
Tabel 5.7 Tabel Indikator Pengulangan.....	41
Tabel 5.8 Tabel Indikator Pengujian .....	42
Tabel 5.9 Tabel Indikator Pemeriksaan.....	43
Tabel 5.10 Tabel Indikator Penerimaan .....	44
Tabel 5.11 Tabel Indikator Partisipasi.....	45
Tabel 5.12 Tabel Indikator Penilaian .....	46
Tabel 5.13 Tabel Indikator Organisasi .....	47
Tabel 5.14 Tabel Indikator Internalisasi.....	47
Tabel 5.15 Tabel <i>One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test</i> .....	48
Tabel 5.16 Tabel <i>Test Of Homogeneity Of Variances</i> .....	49
Tabel 5.17 Tabel <i>Model Summary</i> .....	50
Tabel 5.18 Tabel <i>Output</i> Persamaan Regresi .....	50

## **Daftar Lampiran**

Lampiran 01 Surat Keputusan Ketua Stiab Jinarakkhita.....	60
Lampiran 02 Surat Permohonan Ijin Observasi .....	61
Lampiran 03 Surat Balasan Ijin Observasi .....	62
Lampiran 04 Berita Acara Observasi .....	63
Lampiran 05 Surat Permohonan Validator Ahli Materi .....	64
Lampiran 06 Surat Permohonan Validator Ahli Struktural.....	67
Lampiran 07 Surat Ijin Uji Coba Instrumen .....	70
Lampiran 08 Surat Balasan Ijin Uji Coba Instrumen .....	71
Lampiran 09 Angket Uji Coba Penelitian .....	70
Lampiran 10 Tabulasi Angket Uji Coba.....	76
Lampiran 11 Uji Validitas Variabel Metode Resitasi .....	78
Lampiran 12 Uji Validitas Variabel Hasil Belajar .....	82
Lampiran 13 Surat Permohonan Ijin Penelitian .....	86
Lampiran 14 Surat Balasan Ijin Penelitian .....	87
Lampiran 15 Angket Penelitian.....	88
Lampiran 16 Tabulasi Angket Penelitian .....	91
Lampiran 17 Uji Validitas Variabel Metode Resitasi .....	93
Lampiran 18 Uji Validitas Variabel Hasil Belajar .....	96
Lampiran 19 Kartu Bimbingan Skripsi .....	98
Lampiran 20 Surat Permohonan Perpanjangan Skripsi.....	99
Lampiran 21 Saran Perbaikan Skripsi .....	100

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran .....	21
Gambar 6.1 Plot.....	54



## DAFTAR BAGAN

Bagan 4.1 Struktur Organisasi SMP Bodhisattva.....	36
--	----

## DAFTAR SINGKATAN

<i>A</i>	= <i>Anguttara Nikāya</i>
<i>Dhp</i>	= <i>Dhammapada</i>
<i>Jā</i>	= <i>Jātaka</i>
<i>M</i>	= <i>Majjhima Nikāya</i>
<i>Sn</i>	= <i>Sutta Nipāta</i>

