

**PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
TERHADAP PRESTASI SISWA AGAMA BUDDHA KELAS EMPAT (IV)
DI SEKOLAH DASAR BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG
TAHUN AJARAN 2010/2011**

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagian Pesyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Agama Buddha (S.Pd.B) pada Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi
Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung

OLEH

JONI PRANATA

NPM/NIRM: 07110059/07/2007/009



**PROGRAM STUDI DHARMA ACARIYA
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG
2011**

LEMBAR PERNYATAAN KEABSAHAN SKRIPSI

PERNYATAAN

Joni Pranata

NPM/NIRM: 07110059/07/2007/009

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE* TERHADAP PRESTASI SISWAAGAMA BUDDHA KELAS EMPAT (IV) DI SEKOLAH DASAR BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG TAHUN AJARAN 2010/2011 adalah betul-betul karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda citasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Bandar lampung, Mei 2011

Yang membuat pernyataan

Joni pranata

NPM/NIRM: 07110059/07/2007/009

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
TERHADAP PRESTASI SISWA AGAMA BUDDHA KELAS EMPAT (IV)
DI SEKOLAH DASAR BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG TAHUN
AJARAN 2010/2011

SKRIPSI

Disusun oleh :

Joni Pranata

NPM/NIRM: 07110059/07/2007/009

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing :

Pembimbing Utama I

Pembimbing Utama II

Endang Sri Rejeki, S.Ag.,M.M

NIY. 09003

Haryanto, S.Ag.,M.MPd

NIY. 09002

Tanggal :.....

Tanggal :.....

Bandar Lampung, Mei 2011

Mengetahui

Ketua STIAB Jinarakkhita



Kabri Nyana Karuno, S.Ag, M.Pd.

NIY. 09001

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI LOKAL

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
TERHADAP PRESTASI SISWA AGAMA BUDDHA KELAS EMPAT (IV)
DI SEKOLAH DASAR BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG TAHUN
AJARAN 2010/2011

SKRIPSI

Disusun oleh :

Joni Pranata

NPM/NIRM: 07110059/07/2007/009

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana

Pada tanggal Mei 2011

Tim Penguji :

Pembimbing Utama I

Pembimbing Utama II

Endang Sri Rejeki, S.Ag.,M.M

NIY. 09003

Tanggal : 24 mei 2011

Haryanto, S.Ag.,M.M.Pd

NIY. 09002

Tanggal : 24 mei 2011

Anggota Penguji I.

Anggota penguji II

Anggota Penguji III

Haryanto, S.Ag.,M.M.Pd

NIY.09002

Aris Isnaeni Hasan, S. Pd

NIY. 09013

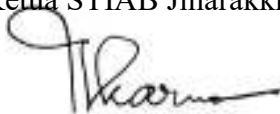
Sidarta Adi Gautama, S.Ag

NIY.09024

Bandar Lampung, Mei 2011

Mengetahui

Ketua STIAB Jinarakkhita



Kabri Nyana Karuno, S.Ag, M.Pd.

NIY. 09001

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI NEGARA

PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN *PICTURE AND PICTURE*
TERHADAP PRESTASI SISWA AGAMA BUDDHA KELAS EMPAT (IV)
DI SEKOLAH DASAR BODHISATTVA BANDAR LAMPUNG TAHUN
AJARAN 2010/2011

SKRIPSI

Disusun oleh :

Joni Pranata

NPM/NIRM: 07110059/07/2007/009

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana

Pada tanggal Juli 2011

Tim Penguji :

Pembimbing Utama I

Pembimbing Utama II

Endang Sri Rejeki, S.Ag.,M.M

NIY. 09003

Tanggal : 24 mei 2011

Anggota Penguji I.

Haryanto, S.Ag.,M.M.Pd

NIY.09002

Tanggal : 24 mei 2011

Anggota Penguji II

.....
.....

.....

.....
Bandar Lampung, ...Juli 2011

Mengetahui

Ketua STIAB Jinarakkhita

Kabri Nyana Karuno, S.Ag, M.Pd.
NIY. 09001

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Orang yang berhasil akan mengambil manfaat dari kesalahan-kesalahan yang ia Lakukan, dan akan mencoba kembali untuk melakukan dalam suatu cara yang berbeda”.- *Dale Carnegie*

“Sesuatu yang belum dikerjakan,
Sering kali tampak mustahil, kita baru yakin kalau kita telah berhasil
Melakukannya dengan baik”.- *Evelyn Underhill*

Penulis mempersembahkan kepada:

Ayah dan Ibu tersayang dan saudara-saudara, yang telah memberikan segala dukungan, perhatian, dan kasih sayang tanpa batas.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sanghyang Adi Buddha, Tuhan Yang Maha Esa, para Buddha dan Bodhisatva Mahasatva. Berkat usaha dan karma baik dari penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi tepat pada waktunya yang berjudul Pengaruh Model Pembelajaran *Picture And Picture* Terhadap Prestasi Siswa Agama Buddha Kelas Empat (IV) di Sekolah Dasar Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Ajaran 2010/2011.

Penulisan skripsi merupakan karya tulis ilmiah yang wajib dikerjakan oleh setiap mahasiswa yang mengambil jenjang program studi strata satu (S-1) Sekolah Tinggi Program Studi Dharma Acarya STIAB Jinarakkhita Bandar Lampung sebagai tugas akhir dalam studi. Merupakan sebuah bukti yang menunjukkan kemampuan akademik mahasiswa yang bersangkutan dalam penelitian yang berhubungan dengan masalah pendidikan sesuai dengan bidang studi.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi yaitu kepada:

1. Kabri Nyana Karuno, S.Ag, M.Pd selaku Ketua Perguruan Tinggi yang telah mengelola dan mengupayakan serta meningkatkan kualitas STIAB Jinarakkhita sehingga dapat membawa manfaat dalam dunia pendidikan dan kemasyarakatan terutama dalam perkembangan agama Buddha.
2. Haryanto, S.Ag, M.Pd selaku Pembantu Ketua Bidang Pendidikan (PUKET) I yang telah bekerja sesuai tugasnya dalam meningkatkan kependidikan STIAB Jinarakkhita sehingga dapat menjadikan mahasiswa berkualitas sesuai bidang jurusan yaitu Dharma Acarya.
3. Endang Sri Rejeki, S.Ag, M.M selaku Pembantu Ketua Bidang Administrasi (PUKET II) yang bekerja sesuai dengan tugasnya dalam pengelolaan administrasi kampus STIAB Jinarakkhita.
4. Tupari, S.Ag yang telah bertugas dalam pengelolaan Kampus STIAB Jinarakkhita yang mengampu dalam jurusan program perkuliahan dan

kemahasiswaan yaitu selaku Pembantu Ketua Bidang Kemahasiswaan dan Jurusan (PUKET III) .

5. Endang Sri Rejeki, S.Ag, M.M selaku dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan pada penulisan skripsi.
6. Haryanto, S.Ag., MM.Pd selaku dosen Pembimbing II yang telah memberikan pengarahan bagi penulis dalam penyelesaian skripsi.
7. Sarijo, S.Ag selaku dosen Pembimbing Pendamping yang senantiasa mendampingi penulis dalam usaha penyelesaian skripsi.
8. Bapak/Ibu dosen STIAB Jinarakkhita yang telah memberikan semangat dan dorongan dalam penyelesaian skripsi.
9. Kepala Sekolah dan Pihak terkait SDS Bhodisattva Bandar Lampung yang telah memberikan izin dalam pelaksanaan penelitian guna penyusunan skripsi.
10. Kedua Orang Tua tercinta yang selalu memberikan dukungan baik secara moril maupun materil sehingga dapat menyelesaikan skripsi untuk memperoleh gelar Sarjana/Strata satu (S-1).
11. Suryadi Naga Wijaya, SE dan Romo Suryana Argianto yang selalu memberikan motivasi.
12. Candra selaku orang tua asuh di Lampung.
13. Rekan-rekan mahasiswa yang bersama-sama berjuang dalam penyelesaian skripsi dan saling membantu dalam memberikan semangat antara satu dengan yang lain.

Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat yaitu menambah wawasan bagi penulis dan dapat mengembangkan pendidikan dalam kegiatan pembelajaran antara pendidik dan peserta didik, serta para pembaca pada umumnya guna menambah pengetahuan.

Bandar Lampung, 2011

Penulis

ABSTRAK

Pranata. Joni. 2011. *Pengaruh Model Pembelajaran Picture And Picture Terhadap Prestasi Siswa Agama Buddha di empat (IV) Sekolah Dasar Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Ajaran 2010/2011*. Skripsi. Jurusan Pendidikan Agama Buddha program Dharma Acariya. Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung. Pembimbing: (I) Endang Sri Rejeki, S.Ag, M.M (II) Hariyanto, S.Ag.,M.M.Pd.

Kata kunci: Pembelajaran *picture and picture*, dan prestasi siswa.

Pendidikan agama Buddha di Sekolah Dasar Bodhisattva dirasakan kurang optimal terutama dikelas IV, hal tersebut dikarenakan kurang aktifnya siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dan pemilihan metode pembelajaran. Metode pembelajaran yang digunakan lebih didominasi oleh guru. Karena itulah perlunya pemilihan metode mengajar agar siswa bisa ikut berperan aktif dalam proses belajar mengajar agar mencapaiprestasi yang lebih baik lagi, pembelajaran yang bisa membuat siswa ikut aktif dalam proses belajar-mengajar adalah dengan menggunakan pembelajaran *picture and picture*.

Penelitian menggunakan metode komparasi yaitu melihat perbandingan rata-rata antara dua kelas yang diperlakukan berbeda. dengan mengujikan pertanyaan pilihan ganda yang mengarah pada kompetensi dasar yang ingin dicapai.

Hasil penelitian dengan menggunakan analisis komparasi menunjukkan bahwa nilai Sebelum 66.9333 dan Sesudah 74.4000 dengan mean -7.46667. Nilai t hitung = -11,297 berada pada arah yang negatif, t tabel = 2,144. Sedangkan uji signifikan dari komparasi menunjukkan bahwa signifikansi 5 % sebesar 0,00. dengan demikian dapat diketahui sesudah pembelajaran *ficture and ficture* lebih tinggi daripada metode biasa. tabel pada taraf signifikan 5 % denga kata lain Ho ditolak sehingga demikian Ha diterima. Jadi terdapat pengaruh model pembelajaran *Picture And Picture* terhadap prestasi siswa.

DAFTAR PUSTAKA

HALAMAN JUDUL SKRIFSI.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KEABSAHAN SKRIPSI	ii
PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI LOKAL	iv
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI NEGARA	v
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. IDENTIFIKASI MASALAH	3
C. BATASAN MASALAH.....	4
D. RUMUSAN MASALAH	4
E. TUJUAN	5
F. MANFAAT PENELITIAN.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. KAJIAN TEORI	7
1. Pengertian Model pembelajaran <i>fictive and fictive</i>	7
a. Pengertian Model pembelajaran	7
b. model <i>fictive and fictive</i>	8
2. Pengertian Prestasi Belajar Siswa	12

a. Prestasi belajar	12
b. Siswa	15
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar	16
B. KERANGKA BERPIKIR	17
C. PERUMUSAN HIPOTESIS	18
BAB III METODE PENELITIAN	
A. JENIS PENELITIAN	19
B. LOKASI PENELITIAN	19
C. TEKNIK PENGUMPULAN SAMPEL	19
D. DEFINISI KONSEPTUAL DAN OPRASIONAL	20
1. Variabel Penelitian	20
2. Definisi Operasional	20
3. Indikator Pangukuran	21
E. METODE PENGUMPULAN DATA	22
1. Data Primer	22
2. Data Sekunder	23
F. METODE PENETAPAN SAMPEL.....	23
G. METODE ANALISIS DATA.....	24
BAB IV HASIL DAN PEMBAHSAN	
A. GAMBARAN LOKASI PENELITIAN	26
B. HASIL PENELITIAN	27
1. Deskripsi data	27
2. Keterangan Data Pilihan Ganda dari Responden.....	27
C. HASIL PERBANDINGAN DATA	52
1. Data yang Tidak Menggunakan metode <i>ficture</i> <i>and ficture</i>	52

2. Data yang Menggunakan metode <i>figure and</i>	
<i>figure</i>	54
D. TEMUAN DALAM PENELITIAN	55
BAB V PENUTUP	
A. SIMPULAN	60
B. SARAN	61
DAFTAR PUSTAKA	
RIWAYAT PENULIS	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Table Kelebihan dan Kekurangan Model Pembelajaran	
<i>Figure And Figure</i>	12
Tabel faktor interen dan factor ekteren	16
Tabel skala nominal dalam pilihan ganda	24
Tabel B..2.1 Skala nominal dalam pilihan ganda	28
Tabel B.2.2 soal nomor 1	28
Tabel B..2.3 soal nomor 2	29
Tabel B.2.4 soal nomor 3	30
Tabel B..2.5 soal nomor 4	31
Tabel B.2.6 soal nomor 5	32
Tabel B.2.7 soal nomor 6	33
Tabel B.2.8 soal nomor 7	34
Tabel B.2.9 soal nomor 8	35
Tabel B.2.10 soal nomor 9	36
Tabel B.2.11 soal nomor 10	37
Tabel B.2.12 soal nomor 11	38
Tabel B.2.13 soal nomor 12	39
Tabel B.2.14 soal nomor 13	40
Tabel B.2.15 soal nomor 14	41
Tabel B.2.16 soal nomor 15	42
Tabel B.2.17 soal nomor 16	43
Tabel B.2.18 soal nomor 17	44
Tabel B.2.19 soal nomor 18	45
Tabel B.2.20 soal nomor 19	46
Tabel B.2.21 soal nomor 20	47
Tabel B.2.22 soal nomor 21	48
Tabel B.2.23 soal nomor 22	49
Tabel B.2.24 soal nomor 23	50
Tabel B.2.25 soal nomor 24	51

Tabel B.2.26 soal nomor 25	52
Tabel C.1.1. hasil analisis penelitian tidak menggunakan model <i>ficture and ficture</i>	53
Tabel C.2.1. hasil analisis penelitian menggunakan model <i>ficture and ficture</i>	54
Tabel D.1 Data nilai siswa	55
Tabel D.2 Paired Samples Statistics.....	56
Tabel D.3 Paired Samples Correllations	56
Tabel D.4 Paired Samples Test	57

DAFTAR BAGAN

Bagan Kerangka Berpikir.....	17
------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar diagram perbandingan t hitung dengan t tabel	58
---	----