

**PENGARUH METODE PEMBELAJARAN *RESOURCE BASED LEARNING*
TERHADAP KREATIVITAS BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA KELAS IX DI SMP BODHISATTVA
BANDAR LAMPUNG TAHUN PELAJARAN 2011-2012**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Sekolah Tinggi Agama Buddha Jinarakkhita
untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
Program Sarjana Agama Buddha

Oleh :

**YESI LESTARI
NPM : 08110081**



**PROGRAM STUDI DHARMA ACARYA
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA
JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG
JULI 2012**

PERSETUJUAN SKRIPSI

Tanggal: Agustus 2012

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita

Menerima Skripsi yang ditulis oleh:

YESI LESTARI

Berjudul:

**Pengaruh Metode Pembelajaran *Resource Based Learning* Terhadap
Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama
Buddha Kelas IX Di SMP Bodhisattva Bandar Lampung
Tahun Pelajaran 2011-2012**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar

SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA

Kabri Nyana Karuno, S.Ag., M.Pd

Pembimbing 1

Tupari S.Ag., M.M

Pembimbing 2

Mengetahui,

Kabri Nyana Karuno, S.Ag., M.Pd

Ketua STIAB Jinarakkhita

PERSETUJUAN SKRIPSI

Tanggal: Agustus 2012

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita

Menerima Skripsi yang ditulis oleh:

YESI LESTARI

Berjudul:

**Pengaruh Metode Pembelajaran *Resource Based Learning* Terhadap
Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama
Buddha Kelas IX Di SMP Bodhisattva Bandar Lampung
Tahun Pelajaran 2011-2012**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar

SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA

Ketua penguji/penguji 1

Penguji 2

Kabri Nyana Karuno, S.Ag., M.Pd
Pembimbing 1

Tupari, S.Ag., M.M
Pembimbing 2

Mengetahui,

Kabri Nyana Karuno, S.Ag., M.Pd
Ketua STIAB Jinarakkhita

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yesi Lestari

NPM /NIRM : 08110081/07.2009.081

Program studi : Dharma Acarya

Alamat Lengkap : Waringin Sari Timur, Kec. Adiluwih Kab. Pringsewu Lampung
Kode pos:35375

No IP : 085658800713

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Keabsahan data dan hal-hal lain yang berkenaan dengan keaslian dan penyusunan Skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi
2. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah
3. Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas Skripsi adalah diluar tanggung jawab STIAB Jinarakkhita dan saya bersedia menanggung segala resiko sanksi yang dikeluarkan STIAB Jinarakkhita dan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa dirugikan Demikian agar yang berkepentingan maklum.

Bandar Lampung,
Yang membuat pernyataan

YESI LESTARI

MOTTO

Seseorang seharusnya melatih dirinya dalam kebajikan terlebih dahulu,
setelah itu barulah mengajarkan kepada orang lain
orang bijaksana seperti ini tidak akan tercela.

Sebelum mengajarkan sesuatu kepada orang lain hendaknya
ia harus melakukannya terlebih dahulu . (*Dhammapada XII, 158-159*)

Masalah kehidupan akan menjadi suatu pembelajaran bagi kita
apabila kita mau berfikir positif dan optimis serta dapat menjadi motivasi
terpenting demi perubahan hidup menuju masa depan cemerlang. (*Yesi Lestari*)

PERSEMBAHAN

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sangyang Adi Buddha, para Buddha dan Bodhisattva-Mahasattva serta Triratna atas selesainya penulisan skripsi ini. Skripsi dengan judul “ Pengaruh Metode Pembelajaran *Resource Based Learning* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas IX Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Buddha Di SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011-2012 . ini penulis persembahkan kepada:

1. Bapak Madnasri dan Ibu Wagiyem (Alm.) sebagai orang tua yang saya sayangi dan yang menjadi motivasi saya.
2. Y.A Bhiksu Nyana Maitri Mahastavira selaku guru spiritual yang sangat saya hormati
3. Kabri Nyana Karuno, S.Ag., M.Pd. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita, dan Dosen Pembimbing I
4. Tupari S.Ag, MM, selaku Dosen Pembimbing II
5. Sarijo S.Ag. sebagai Dosen Pendamping Skripsi .
6. Ibu Siti Robiah, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Bodhisattva
7. Seluruh mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita.

ABSTRAK

Restari, Yesi / 08110081 / 2012 / **Pengaruh Metode Pembelajaran *Resource Based Learning* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Buddha Kelas IX Di SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011-2012.** Pembimbing: Kabri Nyana Karuno S.Ag. M.Pd (1). Tupari S.Ag.M.M (2), Pendamping Sarijo S.Ag.

Kata kunci: Metode Pembelajaran *Resource Based Learning*, Kreativitas Belajar Siswa.

Pendidikan adalah proses perubahan sikap dan tingkah laku seseorang atau kelompok orang dalam usaha mendewasakan manusia melalui upaya pengajaran dan latihan. Pendidikan agama Buddha merupakan usaha sadar yang dilakukan secara berencana dan berkelanjutan untuk mengembangkan kemampuan anak, sehingga anak mempunyai pemahaman terhadap Buddha Dhamma. Terdapat sebagian siswa yang kurang aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran, pengajuan pertanyaan hanya diajukan oleh siswa-siswa tertentu, sehingga nilai atau hasil belajar siswa bervariasi. Terdapat siswa yang enggan mengerjakan tugas atau latihan dengan alasan tidak memiliki buku panduan, Metode pembelajaran yang digunakan oleh pendidik juga sangat berpengaruh. Pendidikan agama Buddha pada kelas IX di SMP Bodhisattva dirasakan kurang optimal.

Resource Based Learning adalah segala bentuk belajar yang langsung menghadapkan murid dengan sesuatu atau sejumlah individu atau kelompok dengan segala kegiatan belajar yang berkaitan dengan itu, bukan dengan cara konvensional dimana guru menyampaikan beban pelajaran kepada murid. Menurut Baswick (1996 dalam Suryosubroto, 2009:216), Kreativitas merupakan kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru berupa gagasan maupun karya nyata. Kreatif memiliki nilai penting dalam kehidupan. Kreativitas merupakan hubungan yang erat dengan kepribadian seseorang. Pengembangan kreatif akan berpengaruh pada sikap mental atau kepribadian seseorang. Kemampuan kreatif akan mendorong siswa merasa memiliki harga diri, kebanggaan dan kehidupan yang sehat. Perkembangan berfikir kreatif peserta didik merupakan perubahan yang sangat mendasar dalam proses pembelajaran (Suryosubroto, 2009: 192).

Pada penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian kuantitatif dengan *survey research* (penelitian survei). Penelitian *Survey* adalah penelitian dengan tidak melakukan perubahan atau tidak ada perlakuan khusus terhadap variabel-variabel yang diteliti (Siregar, 2010:103) menggunakan uji validitas reliabilitas instrument, uji homogenitas dan normalitas untuk mengetahui Kenormalan, Homogenitas variabel dan regresi serta Korelasi untuk pengambilan keputusan terhadap hipotesis yang di ajukan.

Berdasarkan analisis data uji hipotesis diperoleh nilai t hitung 4,466, sedangkan t table $dk=(20-2)$ dan $\alpha = 0,05$ diperoleh nilai 1,734, Hasil tersebut berarti t hitung $>$ t table yaitu $4,466 > 1,734$. Hasil tersebut berarti t hitung $>$ t table yaitu $4,466 > 1,734$ dengan demikian sesuai kriteria pengujian hipotesis maka H_0 ditolak dan H_a diterima sehingga diketahui kesimpulannya yaitu terdapat pengaruh yang signifikan antara Metode pembelajaran *Resource Based Learning* terhadap kreativitas Belajar Siswa Kelas IX SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011-2012.

Berdasarkan analisis data dan pengujian hipotesis maka dalam penelitian ini Metode pembelajaran *Resource Based Learning* dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas IX SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011-2012.

ABSTRACT

Restari, Yesi / 08110081/2012 / Effect Based Learning Resource Learning Method Of Creativity Learning Subjects Education Students In Class IX Buddhist Bodhisattva Bandar Lampung In Junior High School Academic year 2011-2012. Studies Program Dharma Acarya School Buddhism Jinarakkhita

Key words: Method of Learning Resource Based Learning, Creativity Student Learning.

Education is the process of changing attitudes and behaviors of a person or group of people in a mature business people through teaching and training efforts. Buddhist education is a conscious effort done in a planned and sustainable way to develop the abilities of children, so that children have an understanding of the Buddha Dhamma. There are some students who are less active in participating in learning activities, the submission of the question just posed by certain students, so that the value or variations. Student learning outcomes of students who are reluctant to do the work or by reason of not having training manual, instructional methods used by educators also very influential. Buddhist learning in class IX in Junior High Bodhisattvas felt less optimal.

Resource Based learning is any form of learning that directly confronts students with something or a number of individuals or groups with all learning activities related to it, not in the conventional way in which teachers deliver lessons to students expense. According Baswick (1996 in Suryosubroto, 2009:216), Creativity is the ability to give birth to a new form of the idea and the real work either aptudate and non aptudate. Creative has important value in life. Creativity is a close relationship with one's personality. Creative development will affect the mental attitude or personality. Creative abilities will encourage students to feel a sense of dignity, pride and a healthy life. The development of creative thinking of students is a fundamental change in the learning process (Suryosubroto, 2009: 92).

In this study researchers used quantitative research methods with survey research (survey research). Survey research is research with no change or no special treatment variables studied (Siregar, 2010:103) use a validity test instrument reliability, homogeneity and normality test to determine normality and homogeneity of variables and regression and correlation for decision making on in the proposed hypothesis.

Based on the analysis of the test data obtained hypothesis t value 4.466, while the table t dk = (20-2) and $\alpha = 0.05$ obtained a value of 1, 734, result meant t count > t table is 4.466 > 1.734. The result meant t count > t table is 4.466 > 1.734 so in accordance with the criteria for testing the hypothesis H_0 is rejected and H_a accepted that is note that there is significant influence between Learning Resource Based Learning Method for Studying Creativity IX Junior High School Students Academic Year Bodhisattva Bandar Lampung 2011-2012.

Based on data analysis and testing hipoesis hence in this study learning method based learning resource to enhance student creativity junior class IX Bodhisattva Bandar Lampung Academic Year 2011-2012.

KATA PENGANTAR

Vamo Sanghyang Adi Buddhaya

Vamo Buddhaya

Terpujilah Sang Hyang Adi Buddha, Tuhan Yang Maha Esa, Para Buddha, *Bodhisattva dan Mahasattva* karena berkat pancaran cinta kasih-Nya, Sehingga penulis memiliki kemampuan untuk menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “ Pengaruh Metode Pembelajaran *Resource Based Learning* Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Buddha Kelas IX Di SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Pelajaran 2011-2012 dalam rangka menyelesaikan Studi Strata I

Salah satu syarat dalam menyelesaikan program Sarjana Pendidikan Agama Buddha pada Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhitha Bandar Lampung dalam penyusunan Skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari berbagai pihak. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada yang terhormat :

1. Y.A Bhiksu Nyana Maitri Mahastavira, selaku Ketua Yayasan Buddhayana Vidyalaya yang telah memberikan fasilitas dalam perkuliahan.
2. Kabri Nyana Karuno, S.Ag, M.Pd. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhitha, dan Dosen Pembimbing I skripsi yang telah memberikan ijin dalam penyusunan skripsi ini, sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
3. Tupari S.Ag, MM, selaku dosen pembimbing II dan Sarijo S.Ag. sebagai dosen pendamping skripsi yang telah memberikan arahan dan bimbingan pada penyusunan skripsi dari awal hingga selesai.

4. Ibu Siti Robiah, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMP Bodhisattva yang telah memberikan Izin dan kesempatan dalam penelitian dan fasilitas penulisan skripsi ini berjalan dengan baik.
5. Ayah dan Ibu tercinta yang memberikan dukungan moral dan material dalam menyelesaikan Penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Guru serta Staff Tata Usaha SMP Bodhisattva Bandar Lampung
7. Rekan-rekan Mahasiswa Semester Delapan senasib dalam suka dan duka bersama yang saling memberikan motivasi hingga penyusunan skripsi ini selesai.

Semoga semua pihak yang telah memberikan bantuan serta motivasi mendapatkan kebahagiaan dalam kehidupan sekarang ini dan dalam kehidupan yang akan datang. Besar arapan penulis skripsi yang sederhana dapat bermanfaat bagi dunia pendidikan khususnya masyarakat pada umumnya. Semoga Sanghyang Adi Buddha Tuhan Yang Maha Esa, enantiasa melimpahkan berkah serta kejayaan kepada kita semua.

abbe satta bhavantu sukkhitata

Bandar Lampung, Agustus 2012

Penulis

DAFTAR ISI

	Hal
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI.....	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEABSAHAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN MOTO	vi
P E R S E M B A H A N.....	vii
A B S T R A K.....	viii
K A T A P E N G A N T A R.....	x
D A F T A R I S I	xii
D A F T A R T A B E L	xiv
D A F T A R G A M B A R.....	xvi
D A F T A R L A M P I R A N	xvii
B A B I P E N D A H U L U A N	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
B A B I I K E R A N G K A T E O R I T I S D A N K E R A N G K A P E M I K I R A N	
A. Tinjauan pustaka Konsep Pembelajaran.....	8
1. Pengertian Belajar	8
2. Pengertian Pembelajaran	10
3. Metode Pembelajaran <i>Resource Based Learning</i>	12
4. Kreativitas Belajar	17
B. Kerangka Berpikir	20
C. Hipotesis.....	22
B A B I I I M E T O D O L O G I P E N E L I T I A N	
A. Obyek Penelitian	22
B. Desain Penelitian.....	22
C. Variabel penelitian	24

D. Teknik Pengumpulan Data	27
E. Teknik Pengambilan Sampel	29
F. Teknik Analisis Data.....	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	39
B. Hasil penelitian.	45
1. Deskripsi data	45
2. Analisis Deskriptif data.	46
3. Pembahasan.	69
BAB V PENUTUP	
A. SIMPULAN.....	72
B. SARAN.....	73
DAFTAR PUSTAKA.....	75

DAFTAR TABEL

	Hal
Tabel 3.1 Skor Jawaban Kuisioner	29
Tabel 3.2 Jumlah Siswa kelas IX SMP Bodhisattva Bandar Lampung Tahun pelajaran 2011-2012.....	30
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrument tentang pengaruh metode pembelajaran <i>Resource Based Learning</i> terhadap kreativitas belajar siswa.	31
Tabel 3.4 Kriteria Skala Interval Persentase pengaruh metode pembelajaran <i>Resource Based Learning</i> dan kreativitas belajar siswa.	32
Tabel 4.1 Deskriptif Statistik Data.	45
Tabel 4.2 Persentase menggunakan sarana dan prasaran di sekolah sebagai sumber belajar	47
Tabel 4.3 Persentase menggunakan buku sebagai sumber belajar.....	48
Tabel 4.4 Rasa ingin tau yang tinggi.	49
Tabel 4.5 Persentase berani mengungkapkan pendapat sendiri.	50
Tabel 4.6 Kreatif dalam mencari materi, dari berbagai sumber.....	51
Tabel 4.7 Dapat bekerja sendiri.....	53
Tabel 4.8 Hasil presentase setiap indikator.....	54
Tabel 4.9 <i>Case Proessing Summary Reliabel</i> data dengan 12 responden	56
Tabel 4.10 <i>Reliability Statistic</i> pada variabel (x) metode pembelajaran <i>Resource Based Learning</i>	56
Tabel 4.11 <i>Reliability Statistik</i> pada variabel (y) kreativitas belajar siswa dengan 12 responden	56
Tabel 4.12 <i>Case Prosesing Summary Reliabel Data</i> dengan 20 siswa	57
Tabel 4.13 <i>Reliability Statistik</i> dengan 20 responden pada variabel metode pembelajaran <i>Resource Based Learning</i> (x).....	57
Tabel 4.14 <i>Reliability Statistik</i> dengan 20 responden pada variabel	

kreativitas belajar siswa (y).....	59
Table 4.15 <i>One Sample Kolmogorov-Smirnov Test</i>	59
Label 4.16 <i>Test Of Homogeneity Of Variance</i>	60
Label 4.17 <i>Anova</i>	61
Label 4.18 <i>Chi-Square Test</i>	62
Label 4.19 <i>Descriptive Statistics</i>	63
Label 4.20 <i>Model Summary^b</i>	64
Label 4.21 <i>Anova^b</i>	64
Label 4.22 <i>Coefficients^a</i>	65
Label 4.23 <i>Correlations</i>	66
Label 4.24 <i>Coefficients^a</i>	67
Label 4.25 <i>Model summary^b</i>	70
Label 4.26 <i>Correlations</i>	70

DAFTAR GAMBAR

	Hal
Gambar 2.1 kerangka pemikiran	21
Gambar 4.1 bagan struktur organisasi SMP Bodhisattva Bandar Lampung	44
Gambar 4.2 diagram pie menggunakan berbagai sumber belajar Di sekolah	47
Gambar 4.3 diagram pie menggunakan buku sebagai sumber belajar	48
Gambar 4.4 diagram pie rasa ingin tau yang tinggi.....	49
Gambar 4.5 diagram pie mengungkapkan pendapat sendiri	51
Gambar 4.6 diagram pie kreatif dalam mencari materi, dari berbagai sumber.....	52
Gambar 4.7 diagram pie dapat bekerja sendiri	53

DAFTAR LAMPIRAN

	Hal
Lampiran. 1 Surat Keputusan ketua STIAB Jinarakkhita.....	77
Lampiran. 2 Surat Berita Acara Wawancara.....	78
Lampiran. 3 Surat Keterangan Selesai Penelitian.	79
Lampiran. 4 Angket Penelitian I	80
Lampiran. 5 Angket Penelitian II.	83
Lampiran. 6 Tabulasi Perhitungan Item Jawaban Uji Instrument I Variabel X.....	86
Lampiran. 7 Tabulasi Perhitungan Item Jawaban Uji Instrument I Variabel Y.....	87
Lampiran. 8 Tabulasi Perhitungan Item Jawaban Uji Instrument II variabel X	88
Lampiran. 9 Tabulasi Perhitungan Item Jawaban Uji Instrument II variabel Y	89
Lampiran. 10 Uji Instrumen I Pada Angket Metode Pembelajaran <i>Resource Based Learning</i>	90
Lampiran. 11 Uji instrumen I pada Angket kreativitas belajar siswa.....	91
Lampiran. 112 Uji Instrumen I Pada Angket Metode Pembelajaran.	92
<i>Resource Based Learning</i>	94
Lampiran. 13 Uji Instrumen I pada Angket Kreativitas Belajar Siswa	97
Lampiran. 14 Hasil Uji Validitas Instrumen II Variabel X.....	99
Lampiran. 15 Hasil Uji Validitas Instrumen II Variabel Y.....	102
Lampiran. 16 Tabel Nilai Distribusi T.....	103
Lampiran. 17 Tabel Nilai Distribusi F	105
Lampiran. 18 Tabel Nilai r Produk Moment.....	106
Lampiran. 19 Tabel Chi-Square/Chi Kuadrat.	107
Lampiran. 20 Kartu Bimbingan Skripsi.....	108