

**Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Explainer Video Pada  
Materi Brahmavihara Untuk Kelas IV Sekolah Dasar Bodhisattva  
Bandar Lampung Tahun Ajaran 2021/2022**



**SKRIPSI**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
**Sarjana Pendidikan Keagamaan Buddha (S.Pd)**

**Oleh :**

**Nama : Dittha Winyana putra  
NPM : 2017101033**

**Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha  
Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha  
JINARAKKHITA  
BANDAR LAMPUNG  
November 2021**

## LEMBAR PENGESAHAN

Tugas Akhir Skripsi

### Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Explainer Video Pada Materi Brahmavihara Untuk Kelas IV Sekolah Dasar Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Ajaran 2021/2022

Disusun Oleh :

NAMA : Dittha Winyana Putra  
NPM : 2017101033

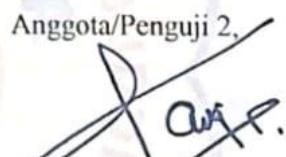
Telah dipertahankan di depan Tim Pengaji Tugas Akhir Skripsi  
Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha  
Jinarakkhita Lampung

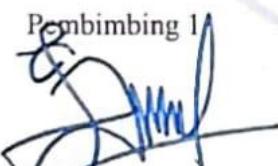
Pada tanggal, 24 November 2021

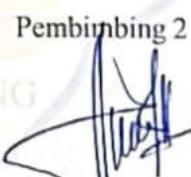
Ketua Pengaji/Pengaji 1,

  
Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B  
NIDN. 2901078201

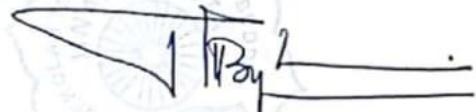
Anggota/Pengaji 2,

  
Drs. Sandjaja Dharmatanna,MM  
NIPY. 2006071001003

Pembimbing 1  
  
Susanto, M.Pd.  
NIDN. 2905019201

Pembimbing 2  
  
Hendra Ardianto, S.Pd.B., M.Pd  
NIPY. 2020092501020

Lampung, 24 November 2021  
Mengetahui dan Mengesahkan,  
Ketua STIAB Jinarakkhita

  
Dr. Burmansah, M.Pd  
NIDN. 2928108501

## PERYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dittha Winyana Putra

Npm : 2017101033

Program Studi : Pendidikan Keagamaan Buddha

Alamat : Dusun Karang Lendang Desa Bentek Kec. Gangga Kab. Lombok Utara

No. Telepon : 081932836702

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Keabsahan data dengan hal-hal yang berkenaan dengan keaslian penyusunan skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
2. Adapun bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah ditulis sumbernya jelas, sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari timbul masalah mengenai keabsahan data keaslian skripsi ini adalah diluar tanggung jawab Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita dan saya bersedia menanggung resiko yang dikeluarkan oleh institusi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita atau ajuan gugatan dari pihak lain yang merasa dirugikan. Demikian agar yang berkepentingan maklum.

Bandar Lampung, 24 November 2021



Dittha Winyana Putra  
2017101033

## **MOTTO**

working hard is important, but there's something that matters even more: believing in  
yourself

(bekerja keras itu penting, tapi ada yang lebih penting: percaya pada diri seniri)

**-Harry Potter-**

Gawek apa sik jari peak tak seneng, enang apa sik jarik peak ta sengsara.

**-Diwitra**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sanghyang Adi Buddha, Tuhan Yang Maha Esa, Para Buddha, Bodhisattva-Mahasattva karena berkat bimbingan Dharma yang diberikan, penulis mampu menyelesaikan skripsi dengan baik. Skripsi ini tentunya terselesaikan karena adanya keterlibatan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sebagai ungkapan syukur penulis mengucapkan terima kasih dan mempersembahkan karya ini kepada:

1. Bapak Sabdi dan Ibu Marsih, kedua orangtua yang tiada tara jasa dan kasih sayangnya.
2. Wistina Sineru, S.Pd., M.Pd, kakak yang selalu memberikan semngat dan dukungannya.
3. Y.A. Bhiksu Nyanamaitri Mahasthavira, guru spiritual sekaligus ketua Yayasan Budhayana Vidyalaya Lampung.
4. Bapak Dr. Burmansah, M.Pd Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jianarakhita Lampung.
5. Bapak Komang Sutawan, S.Ag., MM., M.Pd.B Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jianarakhita Lampung.
6. Bapak Susanto, M.Pd dan Bapak Hendri Ardianto, S.Pd.B, M.Pd selaku dosen pembimbing.
7. Almamater tercinta.

Semoga hasil penelitian ini membawa kebermanfaatan bagi umat Buddha pada umumnya dan Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung, serta Sekolah Dasar (SD) Bodhisattva Bandar Lampung pada khususnya dalam mengembangkan pengetahuan, mental spiritual dan Dharma.

Sadhu...Sadhu...Sadhu...

## ABSTRAK

Putra, Dittha Winyana/2017101033/2021/ *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Explainer Video Pada Materi Brahmavihara Untuk Kelas IV Sekolah Dasar Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Ajaran 2021/2022/Pembimbing I Susanto, M.Pd., Pembimbing II Hendri Ardianto. S.Pd.B., M.Pd.B.*

**Kata Kunci:** Pengembangn *Explainer video*, Materi Brahmavihara.

Tujuan penelitian ini adalah melakukan pengembangan *explainer video* pada materi brahmavihara kelas IV Sekolah Dasar (SD). Penelitian dan pengembangan ini dilakukan disebabkan proses pembelajaran di Sekolah Dasar (SD) Bodhisattva Bandar Lampung masih bersifat konvensional yaitu metode ceramah, serta terpaku pada buku pedoman, dan penggunaan media belum dilakukan secara maksimal. Tentunya penyampaian setiap materi membutuhkan tampilan yang lebih menarik agar mudah dipahami oleh siswa. Seiring dengan perkembangan teknologi dalam proses pembelajaran dapat memanfaat media untuk membantu mencapai tujuan pembelajaran. Salah satu media pembelajaran yang berupa produk teknologi adalah video animasi. Sehingga peserta didik diharapkan akan lebih mudah memahami materi dan pembelajaran dapat dilakukan secara efektif.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan atau research and development (R and D) level ke 4. Langkah-langkah yang digunakan terdapat 12 langkah yaitu meneliti dan menguji untuk menciptakan produk yang belum ada. Subjek dalam penelitian ini adalah Siswa kelas IV yang berjumlah 17 siswa. Teknik pengambilan data menggunakan observasi yaitu lembar pengamatan untuk validasi produk, tes khusus (*preatest dan posttest*) untuk siswa serta teknik analisis data menggunakan uji *paired samples test*, dan analisis pendekatan *gain* ternormalisasi.

Hasil penilaian keseluruhan yang diberikan oleh validator ahli media, ahli materi, ahli bahasa rata-rata mendapatkan nilai 3,6 dengan persentase 90% dalam kategori “sangat layak”. Hasil dari uji coba terbatas nilai mean posttest (9,59) lebih besar dari pretest (6,00), nilai correlations sebesar 0,053 atau  $0,053 \times 100\% = 5,3\%$ , dan nilai signifikansi sebesar 0,000 artinya  $0,000 < 0,05$  atau dari nilai t hitung sebesar -9,343, artinya  $-t$  hitung (-9,343)  $< -t$  tabel (-2,120). Berdasarkan penghitungan (*N-gain*) dari tes khusus sebesar 0,39 berada pada klasifikasi sedang. Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berbasis *explainer video* ini dinyatakan memiliki kelayakan untuk digunakan dan terbukti mampu meningkatkan kefektifan pembelajaran di sekolah dasar (SD) bodhisattva pada materi brahmavihara.

## **ABSTRACT**

Putra, Dittha Winyana/2017101033/2021/*Development of Learning Media Based on Explainer Video on Brahmavihara Material for Class IV Bodhisattva Elementary School Bandar Lampung Academic Year 2021/2022/Supervisor I Susanto, M.Pd., Supervisor II Hendri Ardianto. S.Pd.B., M.Pd.B.*

**Keywords:** *Explainer video development, Brahmavihara material*

*The purpose of this study was to develop an explainer video for the fourth grade of elementary school (SD) brahmavihara material. This research and development was carried out because the learning process at the Bodhisattva Elementary School (SD) Bandar Lampung was still conventional, namely the lecture method, and was fixated on manuals, and the use of media had not been carried out optimally. Of course, the delivery of each material requires a more attractive appearance so that it is easily understood by students. Along with technological developments in the learning process, media can be used to help achieve learning objectives. One of the learning media in the form of technology products is animated video. So that students are expected to more easily understand the material and learning can be done effectively.*

*The method used in this study is research and development or research and development (R and D) level 4. The steps used are 12 steps, namely researching and testing to create products that do not yet exist. The subjects in this study were fourth grade students, totaling 17 students. Data collection techniques using observation, namely observation sheets for product validation, special tests (pretest and posttest) for students and data analysis techniques using paired samples test, and normalized gain approach analysis.*

*The results of the overall assessment given by validators of media experts, material experts, and linguists averaged a score of 3.6 with a percentage of 90% in the "very decent" category. The results of the limited trial mean that the posttest (9.59) is greater than the pretest (6.00), the correlations value is 0.053 or  $0.053 \times 100\% = 5.3\%$ , and the significance value is 0.000, meaning  $0.000 < 0.05$  or from the value of t count is -9,343, meaning  $-t \text{ count } (-9,343) < -t \text{ table } (-2,120)$ . Based on the calculation (N-gain) of the special test, 0.39 is in the medium classification. So it can be concluded that this explainer video-based learning media is declared to be feasible to use and proven to be able to increase the effectiveness of learning in bodhisattva elementary schools on brahmavihara material.*

## **KATA PENGANTAR**

*Namo Sanghyang Adi Buddhaya*

*Namo Buddhaya*

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sanghyang Adi Buddhaya, Tuhan Yang Maha Esa, Para Buddha Bodhisattva-Mahasattva, atas segala berkah dan cinta kasihnya kepada semua makhluk, serta kumpulan karma baik telah mengkondisikan dalam menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Explainer Video Pada Materi Brahmavihara untuk kelas IV Di Sekolah Dasar (SD) Bodhisattva Bandar Lampung Tahun Ajaran 2021/2011”. Hasil penelitian ini menjabarkan tentang keseluruhan format penelitian sampai hasil penelitian yang telah dilakukan sebagai wujud pelaksanaan tugas akhir untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Buddha (S.Pd.) kepada Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Lampung.

Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada kepala sekolah dan guru pamong Sekolah Dasar (SD) Bodhisattva Bandar Lampung yang telah memberikan ijin untuk menggunakan wihara tersebut sebagai lokasi penelitian. Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada Bapak Susanto, M.Pd. dan Hendri Artianto, S.Pd.B., M.Pd, atas bimbingan dan arahan yang diberikan selama melakukan penelitian, serta kepada seluruh pihak yang telah menyumbangkan dan memberikan masukan-masukan dalam proses penelitian hingga terselesaiya hasil penelitian ini.

Skripsi ini telah mengalami perbaikan dan telah mengikuti pedoman penulisan skripsi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita, serta telah mengalami proses revisi dari dosen pembimbing dan dari dosen penguji. Namun penulisan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, demi penyempurnaan dan perbaikan, kritik dan saran dari bapak/ibu/saudara pembaca sangat penulis harapkan.

Semoga hasil penelitian bermanfaat khususnya bagi Sekolah Dasar (SD) Bodhisattva Bandar Lampung, sebagai bahan rujukan dan pertimbangan meningkatkan hasil belajar siswa menggunakan media interaktif, dan bagi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita semoga bermanfaat dalam upaya menambah kelengkapan kepustakaan dan bahan rujukan mahasiswa. Hasil penelitian ini semoga dapat pula

dari kata sempurna. Oleh karena itu, demi penyempurnaan dan perbaikan, kritik dan saran dari bapak/ibu/saudara pembaca sangat penulis harapkan.

Semoga hasil penelitian bermanfaat khususnya bagi Sekolah Dasar (SD) Bodhisattva Bandar Lampung, sebagai bahan rujukan dan pertimbangan meningkatkan hasil belajar siswa menggunakan media interaktif, dan bagi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkha semoga bermanfaat dalam upaya menambah kelengkapan kepustakaan dan bahan rujukan mahasiswa. Hasil penelitian ini semoga dapat pula bermanfaat secara umum sebagai bahan rujukan dan pertimbangan dalam rangka meningkatkan mutu pendidikan agama Buddha.

*Sabbe Satta Bhavantu Sukhitatta*

Semoga Semua Makhluk Hidup Berbahagia

*Sadhu... Sadhu... Sadhu...*

Bandar Lampung, 24 November 2021

Penulis



Dittha Winyana Putra  
2017101033

## DAFTAR ISI

<b>PERSETUJUAN SKRIPSI .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>PERYATAAN KEASLIAN .....</b>	Error! Bookmark not defined.
<b>MOTTO .....</b>	i
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	iii
<b>ABSTRAK .....</b>	iv
<b>ABSTRACT .....</b>	v
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	vi
<b>DAFTAR ISI .....</b>	viii
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	xi
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Rumusan Masalah .....	4
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	5
G. Kebaruan dan Orisinalitas Penelitian ( <i>State of The Art</i> ) .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI, KERANGKA PEMIKIRAN, DAN HIPOTESIS .....</b>	9
A. Media Pembelajaran .....	9
1. Pengertian Media pembelajaran .....	9
2. Fungsi Media Pembelajaran .....	10
3. Pengertian Media Video .....	11

4. Pengembangan Desain Media Pembelajaran .....	11
5. Pengertian Explainer video .....	12
6. Brahma-vihara .....	13
B. Kerangka Pemikiran .....	16
C. Hipotesis Penelitian .....	17
<b>BAB III PROSEDUR PENELITIAN .....</b>	<b>18</b>
A. Metode Penelitian .....	18
1. Jenis Penelitian .....	18
2. Langkah-langkah Penlitian .....	18
B. Tahap Penelitian ( <i>Research</i> ).....	19
1. Tempat dan waktu penelitian .....	19
2. Populasi dan Sampel/Sumber data.....	20
3. Teknik Pengumpulan Data.....	21
4. Variabel Penelitian dan Definisi Oprasional .....	23
5. Subjek Penelitian .....	23
6. Instrumen Penelitian .....	25
7. Teknik Analisis Data .....	28
C. Rancangan Produk.....	30
D. Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	32
1. Pengujian Internal .....	32
2. Revisi Desain .....	32
3. Pembuatan Produk .....	32
4. Pengujian Lapangan Awal/Terbatas (Desain, Sampel, Teknik Pengumpulan Data, Instrumen, Analisis Data).....	32
5. Revisi Produk 1.....	33
6. Uji Lapangan Utama (Desain, Sampel, Teknik Pengumpulan Data, Instrumen, Analisis Data).....	33
7. Revisi Produk 2.....	33

8. Uji Lapangan Operasional ( <i>Operational Field Testing</i> ).....	33
<b>BAB I V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>34</b>
A. Gambaran Umum Obyek Penelitian.....	34
B. Hasil Penelitian.....	35
1. Tahap Pelaksanaan Penelitian (Studi Pendahuluan) .....	35
2. Pelaksaan dan Pengembangan Desain Media .....	36
3. Perancangan Desain Media.....	37
4. Pembuatan Desain Produk .....	38
5. Pernerapan Desain Media dan Uji Validasi Produk .....	41
6. Uji Lapangan.....	53
C. Pembahasan .....	55
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>58</b>
A. Kesimpulan .....	58
B. Implikasi .....	59
C. Saran .....	60
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>61</b>

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran .....	16
Bagan 3.1 Langkah-langkah Penelitian R and D.....	18
Bagan 3.2 Flowchart.....	31
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Sekolah Dasar Bodhisattva .....	34

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Kebaruan dan Orisinalitas Penelitian ( <i>State Of The Art</i> ).....	6
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian .....	20
Table 3.2 Kisi-kisi Wawancara .....	25
Tabel 3.3 Kisi-kisi <i>Pretest</i> dan <i>Posttes</i> .....	25
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Penelitian .....	26
Tabel 3.5 Kriteria Skala Persentase Kelayakan.....	29
Table 3.6 Nilai Indeks <i>qain</i> Ternomalisasi.....	30
Tabel 3.7 Kriteria Skala Persentase Uji Pesertadidik .....	30
Tabel 3.8 <i>Story Boards</i> .....	32
Tabel 4.1 Indikator Rekayasa Perangkat Lunak.....	41
Tabel 4.2 Indikator Kualitas Teknik.....	43
Tabel 4.3 Indikator Dalam Validasi Media .....	44
Tabel 4.4 Indikator Desain Pembelajaran.....	45
Tabel 4.5 Indikator Fungsi Keseluruhan .....	47
Tabel 4.6 Indikator Dalam Validasi Materi.....	48
Tabel 4.7 Indikator Kelugasan .....	49
Tabel 4.8 Indikator Kesesuaian Dengan Kaidah Bahasa.....	50
Tabel 4.9 Rekapitulasi Indikator Dalam Validasi Bahasa.....	52
Tabel 4.10 <i>Paired Sampel Statistics</i> .....	54
Tabel 4.11 <i>Paired Sampel Correlation</i> .....	54
Tabel 4.12 Hasil Uji <i>Paired Sampel Test</i> .....	54
Tabel 4.13 Nilai <i>Indeks Gain Ternomalisasi</i> .....	55
Tabel 4.14 Rekapitulasi Validasi Produk .....	56

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Tampilan <i>Background Explainer video</i> .....	38
Gambar 4.2 Tampilan Pembuka .....	39
Gambar 4.3 Tampilan Judul Materi.....	40
Gambar 4.4 Tampilan Penjabaran Materi.....	40
Gambar 4.5 Tampilan Evaluasi .....	40
Gambar 4.6 Tampilan Profil Pengembang .....	40
Gambar 4.7 Tampilan Penutup.....	40
Gambar 4.8 Tampilan Revisi Validasi Media .....	45
Gambar 4.9 Tampilan Revisi Validasi Materi.....	49
Gambar 4.10 Tampilan Revisi Validasi Bahasa.....	53

## **DAFTAR LAMPIRAN**

### **Lampiran**

Biodata Penulis ..... 64

Surat SK Dosen Pembimbing ..... 65

### **Lampiran Observasi**

Surat Permohonan Ijin Observasi ..... 67

Surat Balasan Permohonan Observasi ..... 78

Berita Acara Observasi ..... 69

Hasil Wawancara ..... 70

Data Jumlah Siswa ..... 71

### **Lampiran Desain Produk**

Garis Besar Isi Materi ..... 73

*Flowcart* ..... 74

*Storyboard* ..... 75

Kisi-kisi Umum Pedoman Instrumen Media ..... 83

Cara Menggunakan Media Pembelajaran *Explainer Video* ..... 84

### **Lampiran Validasi Produk**

Surat Permohonan Validator Ahli Media ..... 86

Instrumen Penilaian Kelayakan Media ..... 87

Daftar Riwayat Hidup Validator Ahli Media ..... 88

Surat Permohonan Validator Ahli Materi ..... 89

Instrumen Penilaian Kelayakan Materi ..... 90

Daftar Riwayat Hidup Validator Ahli Materi ..... 91

Surat Permohonan Validator Ahli Bahasa ..... 92

Instrumen Penilaian Kelayakan Materi ..... 93

Daftar Riwayat Hidup Validator Ahli Bahasa ..... 94

Tabulasi Perolehan Nilai Validasi Media ..... 95

Tabulasi Perolehan Nilai Validasi Media ..... 96

Tabulasi Perolehan Nilai Validasi Media ..... 96

**Lampiran Uji Coba Lapangan**

Surat Permohonan Ijin Penelitian .....	98
Surat Balasan Ijin Penelitian.....	99
Tabulasi Nilai Tes Khusus Uji Lapangan.....	100

**Lampiran Persyaratan Skripsi**

Kartu Proses Bimbingan Skripsi.....	102
Form Partisipan Seminar .....	103

**Lampiran Foto**

Kegiatan Observasi.....	105
Kegiatan Validasi .....	106
Kegiatan Uji Lapangan.....	107