

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
(SEBUAH KAJIAN HERMENEUTIKA TENTANG GANGAMALA JATAKA)

Disusun Oleh:

Nama : Fitri Yuliani

NPM : 2014101022

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Buddha (S.Pd)



PROGRAM STUDI DHARMA ACARYA
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA
JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG

Agustus 2018

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
(SEBUAH KAJIAN HERMENEUTIKA TENTANG GANGAMALA JATAKA)

Disusun Oleh:

Nama : Fitri Yuliani

NPM : 2014101022

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Buddha (S.Pd)



PROGRAM STUDI DHARMA ACARYA
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA
JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG

Agustus 2018

PENGESAHAN SKRIPSI

Bandar Lampung, 24 Agustus 2018

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita

Menerima Skripsi yang di tulis oleh:

FITRI YULIANI

2014101022

Berjudul:

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER
(Sebuah Kajian Hermeneutika Tentang *Gangamala Jataka*)**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar

SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA

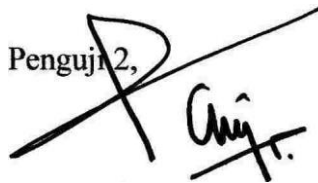
Ketua Penguji/Penguji 1,



(Agus Susilo, S.Pd.B., M.M)

NIDN.2908088901

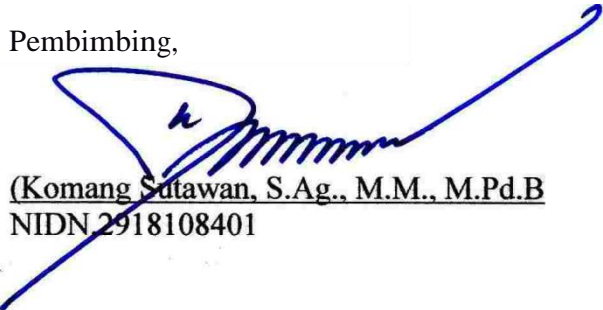
Penguji 2,



(Drs. Sandjaja Dharmatanna, M.M)

NIY.09008

Pembimbing,



(Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B

NIDN.2918108401

Mengetahui,
Ketua STIAB Jinarakkhita



(Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B

NIDN.2918108401

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitri Yuliani
NPM : 2014101022
Program Studi : Dharma Acarya
Alamat Lengkap : Ds. Jayamulya, Kec. Semendawai Suku III,
Kab. Oku Timur, Prov. Sumatera Selatan
Kode Pos : 32386
No. HP : 0857-8992-3365

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa :

1. Keabsahan data dan hal-hal lain yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan Skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
2. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas Skripsi adalah diluar tanggung jawab STIAB Jinarakkhita dan saya bersedia menanggung segala resiko sanksi yang dikeluarkan STIAB Jinarakkhita dan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa dirugikan.

Demikian agar yang berkepentingan maklum.

Bandar Lampung, 24 Agustus 2018

Yang Membuat Pernyataan


Fitri Yuliani
NPM: 2014101022

MOTTO

Jangan Pernah Takut Untuk Mencoba Sesuatu Yang Baru, Sebab Sesuatu Yang Baru
Dapat Memberikanmu Pengetahuan Baru dan Tantangan Baru Dalam Hidupmu.

(Fitri Yuliani)

LEMBAR PERSEMBAHAN

Skripsi ini di persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta yang telah memberikan dukungan berupa motivasi maupun materi, yang selalu membimbing dan memberikan do'a serta semangat buat saya
2. Suhu Nyanamaitri Mahastavira, selaku Ketua Yayasan Buddhayana Vidyalaya
3. Bapak Wandu, M.Si., M.Pd.B selaku ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung
4. Bapak Tupari, S.Ag., MM.,M.Pd.B Wakil Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
5. Bapak Komang Sutawan, S.Ag, M.M., M.Pd.B, selaku Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung dan yang telah membimbing dalam pembuatan Skripsi
6. Bapak/ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung
7. Sanak saudara yang telah memberikan dukungan dan motivasi
8. Rekan-rekan mahasiswa angkatan XI Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung yang berjuang bersama
9. Seluruh mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung

ABSTRAK

Yuliani, Fitri/2014101022/ 2018/ *Nilai-nilai Pendidikan Karakter (Sebuah Kajian Hermeneutika Tentang Gangamala Jataka)*/ Pembimbing 1: Komang Sutawan, S.Ag.,M.M.,M.Pd.B

Kata kunci : Nilai-nilai Pendidikan Karakter, *Gangamala Jataka*

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam teks *Gangamala Jataka*. Peneliti mengambil penelitian ini karena peneliti menemukan permasalahan yang sering terjadi kepada peserta didik yang berkaitan dengan menurunnya perilaku dan moralitas. Dengan adanya penurunan perilaku dan moralitas yang terjadi, maka peneliti tertarik untuk mengambil penelitian tentang nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam teks *Gangamala Jataka* dengan harapan agar penelitian ini dapat dijadikan pedoman dalam melaksanakan nilai-nilai pendidikan karakter

Pendidikan karakter menurut Kemendiknas (2011), telah diidentifikasi 18 nilai karakter yang perlu ditanamkan kepada peserta didik yang bersumber dari Agama, Pancasila, Budaya, dan Tujuan Pendidikan Nasional. Dalam agama Buddha pendidikan karakter di jelaskan dalam Jalan Mulia Berunsur Delapan (*Hasta Arya Magga*) dan empat sifat luhur yang dikembangkan oleh semua makhluk (*Brahma Vihara*).Teks *Gangamala Jataka* merupakan salah satu cerita jataka dalam agama Buddha yang terkandung didalam *Suttapitaka, Khuddakanikaya, Jataka Volume III: 610-623* yang berisi tentang bagaimana seorang pelayan yang tekun terlahir kembali menjadi seorang raja, tentang bagaimana ia berbagi kerajaannya kepada seorang tukang pembawa air, dan tentang bagaimana tukang pangkasnya menjadi seorang *Pacceka Buddha*.

Metodologi yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan menggunakan pendekatan hermeneutika. Hermeneutika merupakan sebuah pendekatan yang digunakan untuk menafsirkan dan menganalisa sebuah teks maupun cerita untuk mengetahui makna atau arti yang sesungguhnya. Dalam penelitian ini terdapat beberapa langkah yang harus dilaksanakan diantaranya adalah menentukan arti langsung yang primer, menentukan tema dan memperjelas arti-arti simbolik dalam teks. Selain langkah-langkah dalam penelitian, juga terdapat teknik analisis data yang meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data serta pengambilan keputusan dan verifikasi.

Hasil dari penelitian ini adalah terdapat nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam teks *Gangamala Jataka* yaitu religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, peduli sosial, tanggung jawab dan murah hati. Nilai-nilai karakter dalam agama Buddha yang terdapat dalam teks *Gangamala Jataka* mengandung karakter-karakter dalam agama Buddha yang meliputi dari Jalan Mulia Berunsur Delapan (*Hasta Arya Magga*) dan empat sifat luhur yang dikembangkan oleh semua makhluk (*Brahma Vihara*).

Kesimpulan dari penelitian ini adalah terdapat nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam teks *Gangamala Jataka* yaitu religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, peduli sosial, tanggung jawab dan murah hati.

ABSTRACT

Yuliani, Fitri /2014101022/2018 / *Character Education Values (A Hermeneutic Study of Gangamala Jataka)* / Supervisor 1: Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B

Keywords: Character Education Values, *Gangamala Jataka*

The purpose of this study was to determine the character education values contained in the *Gangamala Jataka* text. Researcher take this research because researcher find problems that often occur to student related to decreased behavior and morality. With the decline in behavior and morality that occurs, the researcher is interested in taking research on character education values contained in the *Gangamala* text in the hope that this research can be used asa guide in carrying out character education values.

Character education according to the Ministry of National Education (2011), has identified 18 character values that need to be invested in students from Religion, Pancasila, Culture, and National Education Goals. In Buddhism character education is explained in the Noble Eightfold Path (*Hasta Arya Magga*) and the four noble qualities developed by all beings (*Brahma Vihara*). The *Gangamala Jataka* text is one of the jataka stories in Buddhism contained in Suttapitaka, Khuddakanikaya, Jataka Volume III: 610-623 which contains how a diligent servant was reborn as a king, about how he shared his kingdom with a water carrier, and about how the barbershop became a *Pacceka Buddha*.

The methodology used in this study is a qualitative method using a hermeneutic approach. Hermenutics is an approach used to interpret and analyze a text or story to find out the true meaning or meaning. In this study there are several steps that must be implemented including determining the primary direct meaning, determining the theme and clarifying symbolic meanings in the text. In addition to the steps in the study, there are also data analysis techniques which include data collection, data reduction, data presentation and decision making and verification.

The results of this study are that there are character education values contained in the text of *Gangamala Jataka* namely religious, honest, tolerance, discipline, hard work, creative, democratic, curiosity, national spirit, love of the homeland, respect for achievement, friendship / communicative , peace-loving, socially caring, responsible and generous. The character values in Buddhism contained in the *Gangamala Jataka* text contain characters in Buddhism which include the Noble Eightfold Path (*Hasta Arya Magga*) and the four noble qualities developed by all beings (*Brahma Vihara*).

The conclusion of this study is that there are character education values contained in the text of *Gangamala Jataka* namely religious, honest, tolerance, discipline, hard work, creative, democratic, curiosity, national spirit, love of the homeland, respect for achievement, friendly / communicative , peace-loving, socially caring, responsible and generous.

KATA PENGANTAR

Namo Sanghyang Adi Buddhaya

Namo Buddhaya

Puji syukur penulis panjatkan kepada Sanghyang Adi Buddha Tuhan Yang Maha Esa, Sang Triratna, para Buddha dan Bodhisattva Mahasattva. Berkat usaha dan karma baik penulis dapat menyelesaikan Skripsi tepat pada waktunya yang berjudul Nilai-Nilai Pendidikan Karakter (Sebuah Kajian Hermeneutika Tentang *Gangamala Jataka*).

Penulisan Skripsi merupakan karya tulis yang merupakan tugas akhir dalam studi dan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan. Penulisan Skripsi juga merupakan sebuah bukti yang menunjukkan kemampuan akademik mahasiswa yang bersangkutan dalam penelitian yang berhubungan dengan masalah pendidikan sesuai dengan bidang studi. Skripsi ini merupakan hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti mengenai “Nilai-nilai Pendidikan Karakter (Sebuah Kajian Hermeneutika Tentang *Gangamala Jataka*). Melalui penelitian ini peneliti dapat menemukan nilai-nilai karakter yang terkandung di dalam teks *Gangamala Jataka* diantaranya adalah religius, jujur, toleransi, disiplin, kerja keras, kreatif, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat/komunikatif, cinta damai, peduli sosial, tanggung jawab dan murah hati. Nilai-nilai karakter dalam agama Buddha yang terdapat dalam teks *Gangamala Jataka* mengandung karakter-karakter dalam agama Buddha yang meliputi dari Jalan Mulia Berunsur Delapan (*Hasta Arya Magga*) dan empat sifat luhur yang dikembangkan oleh semua makhluk (*Brahma Vihara*).

Dengan adanya penulisan Skripsi ini, maka penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang membantu dan mendukung dalam penyusunan skripsi yaitu kepada:

1. Y.M Suhu Nyana Maitri Mahastavira, Ketua Yayasan Buddhayana Vidyalaya Bandar Lampung.
2. Kedua orangtua dan keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil dan memberikan motivasi yang sangat besar
3. Bapak Wandu, M.Si.,M.Pd.B Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung.
4. Bapak Tupari, S.Ag., MM.,M.Pd.B Wakil Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung.
5. Bapak Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita dan Dosen Pembimbing Skripsi
6. Bapak dan Ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita yang semangat dan sabar dalam membimbing serta memberikan motivasi
7. Staff dan TU Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita
8. Rekan-rekan mahasiswa angkatan XI Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung
9. Almamater tercinta

Semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat yaitu menambah wawasan bagi penulis dan dapat mengembangkan pendidikan dalam kegiatan pembelajaran antara pendidik dan peserta didik, serta para pembaca pada umumnya guna menambah pengetahuan.

Bandar Lampung, 24 Agustus 2018

Fitri Yuliani
NPM. 2014101022

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Pengesahan Skripsi	ii
Lembar Surat Pernyataan	iii
Lembar Motto	iv
Lembar Persembahan	v
Abstrak	vi
Kata Pengantar	viii
Daftar Isi	x
Daftar Singkatan	xii
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Bagan	xvi
Daftar Lampiran	xvii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	4
E. Tujuan Penelitian	4
F. Manfaat Penelitian	4

BAB II LANDASAN TEORI

A. Deskripsi Teoretik	6
1. Pengertian Pendidikan	6
2. Pengertian Karakter	7
3. Pengertian Pendidikan Karakter	12
4. Nilai-nilai Pendidikan Karakter	15
5. Pentingnya Pendidikan Karakter	34
6. Pendidikan Karakter dalam Agama Buddha	35
7. <i>Gangamala Jataka</i>	46
B. Penelitian Yang Relevan	57
C. Kerangka Berpikir	58

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Obyek, Subyek, Tempat dan Waktu Penelitian	60
1. Obyek Penelitian	60
2. Subyek Penelitian	60
3. Waktu dan Tempat Penelitian	60
B. Metode Penelitian	61
C. Instrumen Penelitian	63
D. Teknik Pengumpulan Data	63
1. Observasi	63
2. Wawancara	64
3. Dokumentasi	64
E. Langkah-langkah penelitian Hermeneutika	65
1. Menentukan arti langsung yang primer	65
2. Menentukan tema	65

3. Memperjelas arti-arti simbolik dalam teks	65
F. Teknik Analisis Data	66
1. Pengumpulan Data	66
2. Reduksi Data	66
3. Penyajian Data	67
4. Pengambilan Keputusan dan Verifikasi	67
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Obyek Penelitian	69
B. Hasil Penelitian	70
C. Pembahasan	102
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	117
B. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	119
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	123

DAFTAR SINGKATAN

A : *Anguttara Nikaya*

D : *Digha Nikaya*

Dh : *Dhammapada*

M : *Majjhima Nikaya*

S : *Samyutta Nikaya*

Sn : *Sutta Nipata*

DAFTAR TABEL

3.1 Tabel Jadwal Penelitian	60
-----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Kerangka Berpikir	59
Gambar 3.1. Metodologi Hermeneutika	63

DAFTAR BAGAN

1. Bagan 3.1 Teknik Analisis Data	68
---	----

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1 Surat Keterangan Validasi	
a. Surat Keterangan Validasi Intrrumen Penelitian	124
2. Lampiran 2 Kegiatan Observasi	
a. Surat Izin Pelaksanaan Observasi	126
b. Surat Balasan Izin Pelaksanaan Observasi	127
c. Berita Acara Pelaksanaan Observasi	128
d. Lembar Observasi Penelitian.....	129
3. Lampiran 3 Surat Keterangan Pembimbing	
a. Surat Keterangan Pembimbing.....	130
4. Lampiran 4 Form Partisipasi Seminar	
a. Form Partisipasi Seminar	131
5. Lampiran 5 Kartu Proses Bimbingan Skripsi	
a. Kartu Proses Bimbingan Skripsi	133
6. Lampiran 6 Tesk Gangamala Jataka	
a. Tesk Gangamala Jataka	134
7. Lampiran 7 Saran Perbaikan Skripsi	
a. Saran Perbaikan Skripsi Dosen penguji 1	141
b. Saran Perbaikan Skripsi Dosen penguji 2	142
c. Saran Perbaikan Skripsi Dosen Pembimbing	143