

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *MICROSOFT OFFICE POWER POINT* PADA MATERI SEJARAH PUJA DALAM AGAMA BUDDHA KELAS VIII DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 21 PESAWARAN  
TAHUN AJARAN 2017/2018**

Oleh :

**Nama : Ana Dewirani**  
**NPM : 2014101018**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)**



**Program Studi Dharma Acarya**  
**Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha**  
**JINARAKKHITA**  
**BANDAR LAMPUNG**  
**September 2018**

**PEN GEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS *MICROSOFT*  
*OFFICE POWER POINT* PADA MATERI SEJARAH PUJA DALAM  
AGAMA BUDDHA KELAS VIII DI SEKOLAH MENENGAH  
PERTAMA NEGERI 21 PESAWARAN  
TAHUN AJARAN 2017/2018**

Oleh :

Nama : Ana Dewirani

NPM : 2014101018

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan (S.Pd)



**Program Studi Dharma Acarya  
Sekolah Tinggi Agama Buddha  
JINARAKKHITA  
BANDAR LAMPUNG**

September 2018

## PENGESAHAN SKRIPSI

Tanggal : 28 September 2018

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita

Menerima Skripsi Yang Ditulis Oleh :

**Ana Dewirani**

Be judul :

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS MICROSOFT  
OFFICE POWER POINT PADA MATERI SEJARAH PUJA DALAM  
AGAMA BUDDHA DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA  
NEGERI 21 PESAWARAN TAHUN AJARAN 2017/2018**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar

**SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA**

Penguji I



Rapiadi, S.Ag., M.Pd.B

NIDN. 2901078201

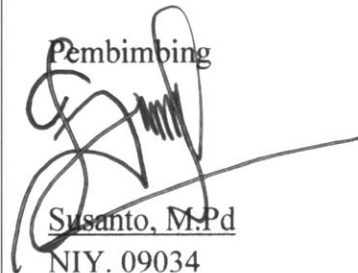
Penguji II



Tejo Ismoyo, M.Pd.M.Pd.B

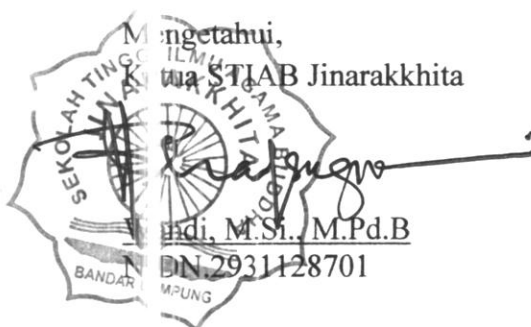
NIDN. 2923058701

Pembimbing



Susanto, M.Pd

NIY. 09034



## SURAT PERNYATAAN KEABSAHAN TULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Ana Dewirani

NPM : 2014101018

Program : Dharma Acarya

Alamat Lengkap : Rt/Rw 001/002, Desa Poncokresno, Kecamatan  
Negerikaton, Kabupaten Pesawaran, Provinsi Lampung.

No. Handpone : 0856-9437-2205

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa:

- 1 Keabsahan data dan hal-hal yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan Skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
- 2 Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan Skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.
- 3 Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian Skripsi adalah diluar tanggung jawab STIAB Jinarakkhita dan saya bersedia menanggung resiko yang dikeluarkan pihak STIAB Jinarakkhita dengan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa dirugikan.

Demikian agar yang berkepentingan maklum

Bandar Lampung, September 2018



Ana Dewirani  
NPM. 2014101018

## ABSTRAK

Irawirani, Ana. 2018. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Microsoft Office Power Point Pada Materi Sejarah Puja Dalam Agama Buddha Kelas VIII Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran Tahun Ajaran 2017/2018*. Skripsi. Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung Pembimbing Susanto, M.Pd.

Kata Kunci : Pengembangan Media, Sejarah Puja Dalam Agama Buddha.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengembangkan media pembelajaran yang digunakan oleh guru menjadi media pembelajaran *Berbasis Microsoft Office Power Point* pada Materi Sejarah Puja Dalam Agama Buddha Kelas VIII Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran.

Langkah pengembangan yang ditempuh berdasarkan pada langkah pengembangan level 3 menurut *Richey And Klien* yang bersifat mengembangkan produk yang telah ada. Teknik analisis menggunakan *deskriptif presentase* dan menggunakan *one group pretest posttest* untuk melihat pengaruh media terhadap nilai peserta didik sebelum menggunakan media dan sesudah menggunakan media. Data kuantitatif dari penilaian produk yang telah dikembangkan saat uji coba produk, dianalisis dengan *deskriptif presentase*. Teknik analisis data ini digunakan untuk mengetahui validitas dan reabilitas angket. Yaitu penilaian uji produk yang telah diujikan kepada ahli materi, guru pendidikan agama buddha dan ahli media.

Hasil penelitian untuk mengetahui kelayakan produk yang dihasilkan dan untuk melihat pengaruh media terhadap nilai siswa sebelum menggunakan media dan sesudah menggunakan media. Dari hasil kelayakan produk media pembelajaran berbasis *Microsoft Office Power Point* kelas VIII di Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran.. Hasil validasi ahli materi mendapatkan nilai rata-rata 3,7 dengan skor total 147 dengan presentase 74%, hasil validasi guru pendidikan agama Buddha mendapatkan nilai rata-rata 3,95 skor total 164 presentase 79% dan hasil validasi ahli media mendapatkan nilai rata-rata 4,025, skor total 163 dengan presentase 80,5%. Media secara keseluruhan telah lulus uji validasi, penilaian yang diberikan dalam kategori "baik". Dengan demikian media layak untuk ujicoba lapangan.

Ujicoba lapangan dilakukan kepada 9 peserta didik kelas VIII di SMPN 21 Pesawaran. peneliti menggunakan uji *Paired Sample T Test*, dengan hasil uji coba lapangan berdasarkan output diketahui bahwa nilai sig. (2-tailed) sebesar  $0,00 < 0,05$ , maka dapat disimpulkan bahwa ada perbedaan antara nilai rata-rata sebelum menggunakan media dan rata-rata nilai sesudah menggunakan media. artinya ada pengaruh penggunaan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik.

## ABSTRAK

Dwirani, Ana. 2018. Development of Microsoft Office Power Point-Based Learning Media on History of Puja in Class VIII Buddhism at 21 Pesawaran State Junior High School 2017/2018 Academic Year. Essay. Dharma Acarya Study Program Jinarakkhita Bandar Lampung College of Buddhist Studies Advisor Susanto, M.Pd.

Keywords: Media Development, History of Puja in Buddhism.

Research on this development aims to develop learning media used by the teacher into Microsoft Office Power Point-based learning media in the History of Puja in Class VIII Buddhism in State 21 Junior High School Pesawaran.

The development steps taken are based on level 3 development steps according to Richey And Clients who are developing the existing product. The analysis technique uses descriptive percentage and uses one group pretest posttest to see the influence of the media on students' values before using the media and after using the media. Quantitative data from product assessments that have been developed during product trials were analyzed by descriptive percentage. This data analysis technique is used to determine the validity and reliability of the questionnaire. That is a product test assessment that has been tested to material experts, Buddhist religious education teachers and media experts.

The results of the study were to determine the feasibility of the products produced and to see the influence of the media on students' values before using the media and after using the media. From the feasibility of learning media products based on Microsoft Office Power Point grade VIII at Pesawaran 21st Junior High School .. The results of the validation of material experts received an average score of 3.7 with a total score of 147 with a percentage of 74%, the results of the validation of the Buddhist education teacher scored an average of 3.95 a total score of 164 percentages of 79% and the results of the validation of media experts get an average score of 4.025, a total score of 163 with a percentage of 80.5%. The media as a whole has passed the validation test, the assessment given is in the "good" category. Thus the media is feasible for field trials.

Field trials were carried out for 9 grade VIII students at SMP 21 Pesawaran. the researcher uses Paired Sample T Test, with the results of field trials based on the output it is known that the sig value. (2-tailed) of  $0.00 < 0.05$ , it can be concluded that there is a difference between the average value before using the media and the average value after using the media. meaning that there is an influence of the use of learning media to improve student learning outcomes.

## **MOTTO**

“Seni utama para guru adalah membangkitkan kesenangan dalam ekspresi dan pengetahuan kreatif”

**(Albert Einstein)**

“Tidak ada kesuksesan yang diraih tanpa usaha dan kerja keras, semangat dalam menggapainya, jika gagal bangkit lagi percayalah pada diri kita bahwa kita memiliki kekuatan”

**(Ana Dewirani)**

## PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati penulis persembahkan karya ini kepada:

1. Kedua orangtua tercinta Bapak Sunaryo dan Ibu Musantini untuk semua dukungan yang telah diberi tanpa terkecuali.
2. Adik tercinta Mita Rahayu, yang selalu memberikan semangat dan motivasi
3. Saudara-saudara, teman, keluarga serta orang terkasih yang selalu memberikan doa, dukungan, dan semangat yang tiada hentinya.
4. YM. Suhu Nyanamaitri Mahasthavira selaku Ketua Yayasan Buddhayana Vidyalaya.
5. Bapak Wandu M.Si., M.Pd.B, sebagai ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung.
6. Bapak Komang Sutawan S.Ag., M.M., M.Pd.B, selaku Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita.
7. Bapak Susanto, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan terhadap penulisan skripsi.
8. Bapak/Ibu Dosen, Staf BAUK dan BAAK Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
9. Ibu Siti Munawaroh,S.Pd., M.M selaku kepala SMP N 21 Pesawaran.
10. Bapak/Ibu dewan guru serta staf Tata Usaha SMP N 21 Pesawaran.
11. YM. Bikkhu Badra Natha yang telah memberikan bantuan, doa, semangat dan motivasi.
12. Rekan angkatan ke sebelas dan semua mahasiswa-mahasiswi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung.
13. Almamater tercinta.



## KATA PENGANTAR

*Namo Sanghyang Ādi-Buddhāya*

*Namo Buddhāya*

Terpujilah Sanghyang Adi Buddha Tuhan Yang Maha Esa, Sang Tri Ratna, para Buddha, Bodhisattva-Mahasattva atas segala berkah dan kasih sayang kepada semua makhluk, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis *Microsoft Office Power Point* Pada Materi Sejarah Puja Dalam Agama Buddha Di Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran Tahun 2017/2018” dengan baik. Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada program studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita.

Penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan atas dukungan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu sebagai ungkapan syukur yang dalam, penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Ayah dan ibuku yang tidak ternilai jasa dan kebajikannya kepada penulis.
2. Y.M Suhu Nyanamaitri Mahasthavira, selaku Ketua Yayasan Buddhayana Vidyalaya Bandar Lampung.
3. Bapak Wandu, M.Si., M.Pd.B, Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
4. Bapak Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B, Ketua Program Studi Dharma Acarya Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung.
5. Bapak Susanto, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan terhadap penulisan skripsi.

6. Bapak/Ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung yang telah memberikan ilmu pengetahuan, bimbingan, dan motivasi yang tidak ternilai jasa kebajikannya kepada kami mahasiswa STIAB Jinarakkhita.
7. Ibu Siti Munawaroh, S.Pd., M.M Kepala SMP N 21 Pesawaran
8. Rekan-rekan mahasiswa angkatan XI (sebelas) yang telah memberikan bantuan moril dan materil, terutama dalam menyemangati penulis dalam penyelesaian skripsi ini.
9. Semua mahasiswa-mahasiswi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkhita Bandar Lampung, yang selalu memberikan semangat.
10. Semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini.
11. Almamater tercinta.

Semoga semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil dalam penulisan skripsi ini, buah karma baik mereka dapat cepat berbuah pada kehidupan sekarang maupun pada kehidupan yang akan datang. Penulis senantiasa mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat berguna bagi para pembaca.

Bandar Lampung, September 2018



Penulis

## DAFTAR ISI

|   | <b>Halaman</b> |
|---|----------------|
| HALAMAN SAMPUL .....  | i              |
| LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....                                       | ii             |
| PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....                                      | iii            |
| ABSTRAK.....  | iv             |
| MOTTO.....  | vi             |
| PERSEMBAHAN .....   | vii            |
| KATA PENGANTAR .....  | viii           |
| DAFTAR ISI .....  | x              |
| DAFTAR TABEL .....  | xiii           |
| DAFTAR BAGAN .....  | xv             |
| DAFTAR GAMBAR .....   | xvi            |
| DAFTAR SINGKATAN .....  | xviii          |
| DAFTAR LAMPIRAN.....  | xix            |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>  |                |
| A. Latar Belakang .....   | 1              |
| B. Identifikasi Masalah .....   | 5              |
| C. Batasan Masalah.....   | 5              |
| D. Rumusan Masalah .....  | 5              |
| E. Tujuan Penelitian.....   | 6              |
| F. Manfaat Penelitian.....  | 6              |
| G. Spesifikasi Produk.....  | 7              |
| <b>BAB II LANDASAN TEORI</b>  |                |
| A. Media Pembelajaran .....   | 9              |
| 1. Pengertian Media Pembelajaran .....                                | 9              |
| 2. Fungsi dan Manfaat Media Pembelajaran .....                        | 11             |
| B. Pandangan Agama Buddha Terhadap Media .....                        | 14             |
| C. Microsoft Office Power Point .....                                 | 17             |
| 1. Sejarah Microsoft Office Power Point .....                         | 17             |
| 2. Pengertian Microsoft Office Power Point .....                      | 18             |
| 3. Karakteristik Media Pembelajaran Microsoft Office Power Point..... | 20             |
| D. Materi Sejarah Puja Dalam Agama Buddha .....                       | 23             |

|   |    |
|---|----|
| E. Kerangka Pemikiran .....   | 25 |
| F. Hipotesis (Produk yang akan dihasilkan) .....                        | 26 |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>                                    |    |
| A. Objek, Subjek, Tempat dan Waktu Penelitian .....                     | 27 |
| 1. Objek Penelitian .....   | 27 |
| 2. Subjek Penelitian .....  | 27 |
| 3. Tempat dan waktu penelitian.....                                     | 27 |
| B. Desain Penelitian.....   | 28 |
| C. Teknik Pengumpulan Data .....  | 29 |
| D. Pelaksanaan Pengumpulan Data.....                                    | 31 |
| E. Kisi-kisi Instrumen .....  | 31 |
| F. Prosedur Penelitian.....   | 34 |
| 1. Tahap Penelitian .....   | 34 |
| a. Potensi dan masalah.....   | 34 |
| b. Analisis kebutuhan belajar.....                                      | 34 |
| c. Analisis kebutuhan pembelajaran .....                                | 36 |
| d. Analisis sumber daya .....   | 40 |
| e. Rancangan desain produk .....  | 40 |
| 2. Tahap Pengembangan.....  | 42 |
| G. Teknik Analisis Data .....   | 44 |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>                                      |    |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....                                | 46 |
| 1. Sejarah singkat Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran.....    | 46 |
| 2. Visi dan Misi Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran .....     | 48 |
| 3. Kondisi lingkungan Sekolah Menengah Pertama Negeri 21 Pesawaran..... | 49 |
| 4. Struktur organisasi sekolah.....                                     | 49 |
| B. Pembuatan Desain Media.....  | 50 |
| 1. Pemograman dasar.....  | 50 |
| 2. Penerapan desain media.....  | 63 |
| C. Pelaksanaan dan Hasil Uji Validasi Media .....                       | 63 |
| 1. Validasi ahli materi.....  | 63 |
| 2. Validasi guru pendidikan agama Buddha.....                           | 73 |
| 3. Validasi ahli media .....  | 82 |

|   |     |
|---|-----|
| D. Uji Coba Produk Media.....                               | 91  |
| 1. Uji coba produk 1 .....                                  | 91  |
| 2. Revisi produk 1.....                                     | 96  |
| 3. Uji coba produk 2 .....                                  | 96  |
| 4. Revisi produk 2.....                                     | 100 |
| E. Pembahasan Hasil Pengembangan Desain Media.....          | 101 |
| 1. Rekapitulasi hasil uji validasi produk perindikator..... | 101 |
| 2. Hasil uji coba produk .....                              | 103 |
| <b>BAB V PENUTUP</b>  |     |
| A. Kesimpulan.....  | 104 |
| B. Saran .....  | 106 |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                                       |     |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>                                    |     |

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 2.1 Versi Microsoft Office Power Point .....   | 17 |
| Tabel 2.2 Materi .....   | 23 |
| Tabel 3.1 Jumlah siswa-siswi beragama Buddha Sekolah Menengah Pertama Negeri 21<br>Pesawaran kelas VIII Tahun Ajaran 2017/2018 ..... | 27 |
| Tabel 3.2 Waktu atau rencana penelitian .....  | 28 |
| Tabel 3.3 Jadwal Pengumpulan Data .....  | 31 |
| Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen.....   | 31 |
| Tabel 3.5 Kompetensi Dasar .....   | 37 |
| Tabel 3.6 Kriteria Skala Interval Deskriptif Presentase.....   | 45 |
| Tabel 4.1 Kesesuain Aspek Atensi.....  | 64 |
| Tabel 4.2 Kesesuain Aspek Afektif .....  | 65 |
| Tabel 4.3 Kesesuain Aspek Kognitif .....   | 67 |
| Tabel 4.4 Kesesuain Aspek Kompesantoris.....   | 68 |
| Tabel 4.5 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi .....  | 70 |
| Tabel 4.6 Kesesuain Aspek Atensi.....  | 73 |
| Tabel 4.7 Kesesuain Aspek Afektif .....  | 75 |
| Tabel 4.8 Kesesuain Aspek Kognitif .....   | 76 |
| Tabel 4.9 Kesesuain Aspek Kompesantoris.....   | 78 |
| Tabel 4.10 Rekapitulasi Hasil Validasi Guru Pendidikan Agama Buddha.....   | 79 |
| Tabel 4.11 Kesesuain Aspek Atensi .....  | 82 |
| Tabel 4.12 Kesesuain Aspek Afektif .....   | 84 |
| Tabel 4.13 Kesesuain Aspek Aspek Kognitif .....  | 86 |
| Tabel 4.14 Kesesuain Aspek Aspek Kompesantoris .....   | 87 |
| Tabel 4.15 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media.....   | 89 |

|   |     |
|---|-----|
| Tabel 4.16 Nilai Sebelum dan Sesudah Pelaksanaan Uji Coba 1 ..... | 92  |
| Tabel 4.17 Paired Samples Statistics .....                        | 93  |
| Tabel 4.18 Paired Samples Correlations .....                      | 94  |
| Tabel 4.19 Paired Samples Test .....                              | 94  |
| Tabel 4.20 Nilai Sebelum dan Sesudah Pelaksanaan Uji Coba 2 ..... | 97  |
| Tabel 4.21 Paired Samples Statistics .....                        | 99  |
| Tabel 4.22 Paired Samples Correlations .....                      | 99  |
| Tabel 4.23 Paired Samples Test .....                              | 99  |
| Tabel 4.24 Rekapitulasi Hasil Validasi .....                      | 101 |

## DAFTAR BAGAN

|  |    |
|--|----|
| Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran Pengembangan <i>Microsoft Office Power Point</i> .....              | 25 |
| Bagan 3.1 Langkah-langkah penelitian R&D yang bersifat mengembangkan produk yang telah ada ..... | 29 |
| Bagan 4.1 Struktur Organisasi Sekolah .....  | 49 |
| Bagan 4.2 Kesesuaian Aspek Atensi .....  | 64 |
| Bagan 4.3 Kesesuaian Aspek Afektif .....   | 66 |
| Bagan 4.4 Kesesuaian Aspek Kognitif .....  | 67 |
| Bagan 4.5 Kesesuaian Aspek Kompesantoris .....   | 69 |
| Bagan 4.6 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi.....   | 70 |
| Bagan 4.7 Kesesuaian Aspek Atensi .....  | 73 |
| Bagan 4.8 Kesesuaian Aspek Afektif .....   | 75 |
| Bagan 4.9 Kesesuaian Aspek Kognitif .....  | 77 |
| Bagan 4.10 Kesesuaian Aspek Kompesantoris .....  | 78 |
| Bagan 4.11 Rekapitulasi Hasil Validasi Guru Pendidikan Agama Buddha .....                        | 80 |
| Bagan 4.12 Kesesuaian Aspek Atensi .....   | 83 |
| Bagan 4.13 Kesesuaian Aspek Afektif .....  | 85 |
| Bagan 4.14 Kesesuaian Aspek Kognitif .....   | 86 |
| Bagan 4.15 Kesesuaian Aspek Kompesantoris .....  | 88 |
| Bagan 4.16 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media .....  | 89 |



## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar 2.1 Tampilan Penuh <i>Power Point</i> .....                                    | 21 |
| Gambar 4.1 Modul <i>Pasword</i> .....   | 50 |
| Gambar 4.2 Modul <i>Pasword</i> Salah .....   | 51 |
| Gambar 4.3 Modul Menu Utama.....  | 51 |
| Gambar 4.4 Modul Kompetensi Inti .....  | 52 |
| Gambar 4.5 Modul Kompetensi Dasar .....   | 52 |
| Gambar 4.6 Modul Indikator .....  | 53 |
| Gambar 4.7 Modul Tujuan Pembelajaran.....   | 53 |
| Gambar 4.8 Modul Materi .....   | 54 |
| Gambar 4.9 Modul Materi Pengertian Puja .....   | 54 |
| Gambar 4.10 Modul Materi Puja Pada Zaman Sebelum Buddha dan Pada Zaman<br>Buddha..... | 55 |
| Gambar 4.11 Modul Materi Puja Pada Zaman Sesudah Buddha .....                         | 55 |
| Gambar 4.12 Modul Materi Sarana Pelaksanaan Puja .....                                | 56 |
| Gambar 4.13 Modul Materi Sarana Puja yang ada di Altar .....                          | 56 |
| Gambar 4.14 Modul Materi Macam-macam Cetya .....                                      | 57 |
| Gambar 4.15 Modul Materi Macam-macam Penghormatan .....                               | 57 |
| Gambar 4.16 Modul Materi Taman Lumbini .....  | 58 |
| Gambar 4.17 Modul Materi Buddhagaya .....   | 58 |
| Gambar 4.18 Modul Materi Taman Rusa Isipatana.....                                    | 59 |
| Gambar 4.19 Modul Materi Kusinara.....  | 59 |
| Gambar 4.20 Modul Evaluasi .....  | 60 |

|   |    |
|---|----|
| Gambar 4.21 Modul Tugas Kelompok .....        | 60 |
| Gambar 4.22 Modul Daftar Pustaka .....        | 61 |
| Gambar 4.23 Modul Daftar Sumber Media .....   | 61 |
| Gambar 4.24 Modul Video Pembelajaran .....    | 62 |
| Gambar 4.25 Modul Ucapan Terimakasih.....     | 62 |
| Gambar 4.26 Modul Indikator .....             | 71 |
| Gambar 4.27 Modul Indikator .....             | 72 |
| Gambar 4.28 Modul Materi Pengertian Puja..... | 72 |
| Gambar 4.29 Modul Materi Pengertian Puja..... | 72 |
| Gambar 4.30 Modul Materi .....                | 81 |
| Gambar 4.31 Modul Materi .....                | 81 |
| Gambar 4.32 Modul Evaluasi .....              | 81 |
| Gambar 4.33 Modul Evaluasi .....              | 82 |
| Gambar 4.34 Modul Tampilan Awal.....          | 90 |
| Gambar 4.35 Modul <i>Password</i> .....       | 96 |
| Gambar 4.36 Modul <i>Password</i> .....       | 96 |

## DAFTAR SINGKATAN

A : *Anguttara Nikaya*

D : *Digha Nikaya*

Dh : *Dhammapada*

M : *Majjhima Nikaya*

S : *Samyutta Nikaya*

## DAFTAR LAMPIRAN

|   |     |
|---|-----|
| Bagan Desain Materi .....   | 109 |
| Garis Besar Isi Materi .....                                      | 110 |
| Flowchat Program.....   | 112 |
| Naskah Storyboard.....  | 114 |
| Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) .....                      | 116 |
| Lembar Validasi Angket Penelitian.....                            | 131 |
| Permohonan Validasi Ahli.....                                     | 133 |
| Instrumen Validasi Produk Oleh Ahli Materi.....                   | 136 |
| Instrumen Validasi Produk Oleh Guru Pendidikan Agama Buddha ..... | 141 |
| Instrumen Validasi Produk Oleh Ahli Media .....                   | 146 |
| Rekapitulasi Hasil Uji Validasi .....                             | 151 |
| CV Validator Media .....  | 152 |
| Ijazah Validator Guru Pendidikan Agama Buddha .....               | 154 |
| Ijazah Validator Media .....                                      | 155 |
| Surat Keputusan Ketua STIAB Jinarakkhita .....                    | 156 |
| Form Partisipasi Seminar.....                                     | 157 |
| Kartu Proses Bimbingan Skripsi.....                               | 159 |
| Permohonan Ijin Observasi.....                                    | 160 |
| Surat Balasan Observasi .....                                     | 161 |
| Berita Acara Observasi .....                                      | 162 |
| Lembar Pertanyaan Wawancara .....                                 | 163 |
| Soal Pretest dan Postest .....                                    | 166 |
| Permohonan Ijin Uji Instrumen Penelitian 1 .....                  | 167 |

|  |     |
|--|-----|
| Surat Balasan Uji Instrumen Penelitian 1 .....   | 168 |
| Berita Acara Uji Instrumen Penelitian 1 .....    | 169 |
| Permohonan Ijin Uji Instrumen Penelitian 2 ..... | 170 |
| Surat Balasan Uji Instrumen Penelitian 2 .....   | 171 |
| Berita Acara Uji Instrumen Penelitian 2 .....    | 172 |
| Perpanjangan Skripsi .....                       | 173 |
| Lembar Saran Perbaikan Skripsi .....             | 174 |
| Daftar Riwayat Hidup .....                       | 177 |

