

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO
INTERAKTIF PADA MATERI PANCASILA BUDDHIS DI SEKOLAH MINGGU
BUDDHA (SMB) VIHARA DHARMA CITRA BANDAR LAMPUNG
TAHUN 2019**

Oleh :
NAMA : DEDI KONDANA
NPM : 2015101015

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Buddha (S.Pd)



Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha
Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha
JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG
SEPTEMBER 2019

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO
INTERAKTIF PADA MATERI PANCASILA BUDDHIS DI SEKOLAH
MINGGU BUDDHA (SMB) VIHARA DHARMA CITRA BANDAR
LAMPUNG
TAHUN 2019**

Oleh :
NAMA : DEDI KONDANA
NPM : 2015101015

SKRIPSI

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Agama Buddha (S.Pd)



**Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha
Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha
JINARAKKHITA
BANDAR LAMPUNG
SEPTEMBER 2019**

PENGESAHAN SKRIPSI

Tanggal : 25 September 2019

Program Sarjana Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Jinarakkha

Menerima Skripsi yang ditulis oleh:

DEDI KONDANA

NPM: 2015101015

Berjudul:

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS VIDEO
INTERAKTIF PADA MATERI PANCASILA BUDDHIS DI SEKOLAH
MINGGU BUDDHA (SMB) VIHARA DHARMA CITRA
BANDAR LAMPUNG TAHUN 2019**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar
SARJANA PENDIDIKAN AGAMA BUDDHA

Ketua Pengaji/Pengaji 1,

Komang Sutawan, S.Ag., M.M., M.Pd.B
NIDN. 2918108401

Pengaji

Tejo Ismoyo, M.Pd., M.Pd.B
NIDN. 2923058701

Pembimbing 1,

Susanto, M.Pd
NIDN. 2905019201

Pembimbing 2,

Taridi, S.Ag., M.Pd., M.Pd.B
NIDN. 2908078501

Mengetahui,
Ketua STIAB Jinarakkha

Wendi, M.Si., M.Pd.B.
NIDN. 2931128701



PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dedi Kondana
NPM : 2015101015
Program Studi : Pendidikan Keagamaan Buddha
Alamat : Desa Gayabarу IV, Kec. Seputih Surabaya, Kab. Lampung Tengah,
Prov. Lampung
No. Telp. : 082186086014

Menyatakan dengan sungguh-sungguh bahwa:

1. Keabsahan data dan hal-hal yang berkenaan dengan keaslian penyusunan skripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
2. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang saya kutip dan hasil karya orang lain telah ditulis sumbernya secara jelas, sesuai dengan norma, kaidah dan etika penulisan ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari timbul masalah mengenai keabsahan data keaslian skripsi ini adalah diluar tanggung jawab STIAB Jinarakkhitā dan saya bersedia menanggung resiko yang dikeluarkan oleh institusi STIAB Jinarakkhitā atau ajukan gugatan dari pihak lain yang merasa dirugikan.

Demikian agar yang berkepentingan dapat maklum.

Bandar Lampung, 20 September 2019



Dedi Kondana
NPM. 2015101015

MOTTO

“Pembuat saluran air mengalirkan air, tukang panah meluruskan anak panah, tukang kayu melengkungkan kayu, orang bijaksana mengendalikan dirinya”

“Bagaikan batu karang yang tak tergocangkan oleh badai, demikian pula para bijaksana tidak akan terpengaruh oleh celaan maupun pujian”

Dhammapada 80-81

“ Belajar tanpa berpikir itu tidaklah berguna, tapi berpikir tanpa belajar itu sangatlah berbahaya”

Ir. Soekarno

“Bericara banyak tanpa bertindak adalah teori belaka, namun sedikit bicara disertai tindakan adalah praktik langsung menuju perubahan”

Dedi Kondana

PERSEMBAHAN

Namo Sanghyang Adi Budhhaya

Namo Buddhaya, Bodhisattvaya-Mahasattvaya

Puji syukur penulis panjatkan kepada *Sanghyang Adi Buddha*, Ketuhanan Yang Maha Esa, Para Buddha Bodhisattva-Mahasattva, atas segala berkah dan cinta kasihnya kepada semua makhluk, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Penulisan skripsi ini digunakan sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan (S.Pd). Skripsi ini tentunya terselesaikan karena adanya keterlibatan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sebagai ungkapan syukur penulis mengucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Suwito dan Ibu Sartini, serta keluarga tercinta yang tak pernah lelah selalu memberikan dukungan serta kasih sayangnya
2. Y.A. Bhiksu Nyanamaitri Mahastavira, guru spiritual sekaligus ketua Yayasan Budhayana Vidyalaya Bandar Lampung yang selalu memberikan motivasi dan semangat
3. Bapak Wandi, M.Si., M.Pd.B., Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung yang selalu memberikan dukungan
4. Bapak Tupari, S.Ag., M.M., M.Pd.B., Wakil Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung atas dukungannya
5. Bapak Komang Sutawan, S.Ag.,M.M.,M.Pd.B., Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung sebagai sumber inspirasi dan motivasi

6. Bapak Susanto, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing I yang selalu memberikan bimbingan dan dukungan
7. Bapak Taridi, S.Ag., M.Pd.B., sebagai Dosen Pembimbing II yang selalu membimbing dan memotivasi
8. Bapak Bhaktiar Tja, Ketua Vihara Dharma Citra Bandar Lampung yang telah mengijinkan dan memberikan tempat untuk melakukan penelitian
9. Ibu Cucuh Maitri Ratna, Ketua Vihara Bodhisatva Bandar Lampung yang telah mengijinkan dan memberikan tempat untuk uji coba terbatas
10. Bapak dan ibu dosen Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung yang telah berkenan dan tiada lelahnya membimbing serta memberikan motivasi selama skripsi
11. Bapak Bejo Waluyo dan keluarga yang telah memberikan dukungan, baik secara moril maupun materil
12. Rekan-rekan mahasiswa angkatan XII Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung yang selalu memberikan semangat perjuangan
13. Almamater tercinta

Semoga hasil penelitian ini bermanfaat bagi umat Buddha pada umumnya dan Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita Bandar Lampung, serta Vihara Dharma Citra pada khususnya dalam mengembangkan mental spiritual dan pemahaman materi Pendidikan Agama Buddha para generasi penerus Buddha Dharma.

Sabbe Satta Bhavantu Sukhitatta, Semoga semua makhluk hidup berbahagia.

Sadhu...Sadhu...Sadhu....

ABSTRAK

Kondana, Dedi/2015101015/2019/*Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Interaktif Pada Materi Pancasila Buddhis Di Sekolah Minggu Buddha (SMB) Vihara Dharma Citra Bandar Lampung Tahun 2019*/Pembimbing I Susanto, M.Pd., Pembimbing II Taridi, S.Ag., M.Pd., M.Pd.B.

Kata Kunci: Pengembangan Media Pembelajaran, Berbasis Video Interaktif, Materi Pancasila Buddhis.

Pembelajaran di Sekolah Minggu Buddha (SMB) Vihara Dharma Citra disampaikan secara konvensional yang berpaku pada buku pedoman. Tentunya penyampaian materi ini membutuhkan tampilan dan kemasan yang lebih menarik agar mudah dipahami oleh para siswa. Seiring dengan perkembangan teknologi, dalam proses pembelajaran dapat memanfaatkan media untuk membantu mencapai tujuan pembelajaran. Media pembelajaran dapat memanfaatkan produk teknologi, salah satunya adalah berupa video. Tujuan penelitian ini adalah untuk melakukan pengembangan media pembelajaran berbasis video interaktif pada materi pancasila Buddhis. Sehingga hasil belajar peserta didik diharapkan dapat meningkat.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan atau *research and development (R and D)*. Langkah-langkah yang digunakan terdapat 12 langkah yaitu meneliti dan menguji untuk menciptakan produk yang belum ada. Subjek dalam penelitian ini adalah peserta didik usia Sekolah Dasar (kelas IV, V, dan VI) dan usia Sekolah Menengah Pertama (kelas VII, VIII, dan IX) yang berjumlah 24 siswa. Teknik pengambilan data menggunakan observasi yaitu lembar pengamatan untuk validasi produk, tes khusus (*pretest* dan *posttest*) untuk siswa dan tanggapan pembina sekolah minggu. Teknik analisis data menggunakan uji *paired samples test*, dan analisis pendekatan *gain* ternormalisasi.

Hasil penilaian ahli media yaitu sebesar 84,6% dengan kualifikasi sangat layak, hasil penilaian ahli materi yaitu sebesar 69,5% dengan kualifikasi layak. Hasil dari uji coba terbatas nilai *mean posttest* (8.30) lebih besar dari *pretest* (5.78), nilai *correlations* sebesar 0,579 atau $0,579 \times 100\% = 57,9\%$, dan nilai signifikansi sebesar 0,000 artinya $0,000 < 0,05$ atau dari nilai t_{hitung} sebesar -7.465, artinya $-t_{hitung} (-7,465) < -t_{tabel} (-2,074)$. Berdasarkan penghitungan (*N-gain*) dari tes khusus sebesar 0,59 berada pada klasifikasi sedang. Hasil dari uji coba operasional nilai *mean posttest* (8.54) lebih besar dari *pretest* (6.46), nilai *correlations* sebesar 0,569 atau $0,569 \times 100\% = 56,9\%$, dan nilai signifikansi sebesar 0,000 artinya $0,000 < 0,05$ atau dari nilai t_{hitung} sebesar -10.991, artinya $-t_{hitung} (-10,991) < -t_{tabel} (-2,069)$. Berdasarkan penghitungan (*N-gain*) dari tes khusus sebesar 0,52 berada pada klasifikasi sedang. Maka dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berbasis video interaktif ini dinyatakan memiliki kelayakan untuk digunakan dan terbukti mampu meningkatkan hasil belajar siswa Sekolah Minggu Buddha (SMB) pada materi pancasila Buddhis. Berdasarkan simpulan tersebut maka para pendidik khususnya pembina sekolah minggu diharapkan dapat menggunakan video interaktif ini sebagai media dalam proses pembelajaran.

ABSTRACT

Kondana, Dedi / 2015101015/2019 / The Development of the Media Based Learning Interactive Video on the Material Pancasila Buddhist in Sunday School Buddha Monastery Dharma Citra of Bandar Lampung Years 2019 / Tutors I Susanto, M.Pd., Tutors II Taridi, S.Ag., M.Pd., M.Pd.B.

Keywords: Development Media Learning, Based Interactive Video, Pancasila Matter Buddhist.

Learning in Sunday school Buddhist Monastery Dharma Citra communicated in conventional fixated on guidebooks. Of course for the delivery of material are needed display and packaging more interesting so as to be easily understood by all students. With the advent of the technology, in the process of learning to promote disorder to can take advantage of the media to help reach the purpose of learning. The media learning can take advantage of, technology products one is in form of video. The purpose of this research is to expand media learning based interactive video to the matter Pancasila Buddhist. So that the result of learning school tuition expected can increase.

Methods used in this research is research and development (R and D). Steps that is used 12 measures that is research and test for creating products which had not have. A subject in of this research is school tuition of primary school age of class (IV, V, and VI) old children and children aged school junior secondary level or grades (VII, VIII, and IX) that the others were twice 24 students. Engineering the data using observation that sheets observation to validation products, special test pretest and posttest for student and responses trustees Sunday school. Using test data analysis techniques paired, test samples and analysis gain normalized approach.

The assessment media experts a month 84,6% with qualifying very reasonable, the assessment the matter which is 69,5% with qualifying worth. The results of the try limited it's mean value posttest (8,30) were greater than pretest (5,78), correlations value of 0,579 or $0,579 \times 100\% = 57,9\%$, and the significance of 0,000 it means $0,000 < 0,05$ or of the value of t_{count} of -7.465, it means $-t_{count} (-7.465) < t_{table} (-2.074)$. Based on calculations based on special (n-gain) 0,59 are on classification was worth. The result of a pilot it's mean value operational posttest (8,54) were greater than pretest (6,46), the value of correlations of 0,569 or $0,569 \times 100\% = 56,9\%$, and value of significance as much as 0,000 it means $0,000 < 0,05$ or of the value of t_{count} as much as -10.991, it means $t_{count} -10.991 < t_{table} (-2.069)$. Based on calculations (n-gain) special of the test of 0,52 are on the classification was. Have concluded that learning interactive media based video having used are time and proven affective to improve learning outcomes of students Sunday school of matter Pancasila Buddhist. Drawing conclusions based on the educators especially of Sunday school expected to this interactive video as a medium in learning.

KATA PENGANTAR

Namo Sanghyang Adi Buddhaya

Namo Buddhaya, Bodhisattvaya-Mahasattvaya

Puji syukur penulis panjatkan kepada *Sanghyang Adi Buddha*, Ketuhanan Yang Maha Esa, Para Buddha Bodhisattva-Mahasattva, atas segala berkah dan cinta kasihnya kepada semua makhluk, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul penelitian “Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Interaktif Pada Materi Pancasila Buddhis Di Sekolah Minggu Buddha (SMB) Vihara Dharma Citra Bandar Lampung Tahun 2019”. Lokasi penelitian atau tempat uji operasional produk adalah di Sekolah Minggu Buddha (SMB) Vihara Dharma Citra Bandar Lampung.

Hasil penelitian ini menjabarkan tentang keseluruhan format penelitian sampai hasil penelitian yaitu pengembangan media pembelajaran berbasis video interaktif yang memiliki kelayakan untuk meningkatkan hasil belajar siswa sekolah minggu dalam mengikuti pembelajaran. Penelitian yang telah dilakukan sebagai wujud pelaksanaan tugas akhir untuk memenuhi salah satu syarat yang harus dipenuhi mahasiswa Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhita untuk mendapatkan gelar Sarjana Strata Satu (S1) Pendidikan (S.Pd).

Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada ketua Vihara dan Pembina Sekolah Minggu Buddha (SMB) Dharma Citra Bandar Lampung yang telah memberikan ijin sebagai lokasi penelitian. Tidak lupa pula penulis ucapkan terimakasih kepada ketua Vihara dan Pembina Sekolah Minggu (SMB) Vihara Bodhisattva yang telah memberikan ijin untuk melakukan uji coba terbatas atas produk media yang telah diciptakan. Ucapan terimakasih juga penulis sampaikan kepada Bapak Susanto, M.Pd., dan Bapak Taridi,

kepada seluruh pihak yang telah menyumbangkan dan memberikan masukan-masukan dalam proses penelitian hingga terselesainya hasil penelitian ini.

Skripsi ini telah mengalami perbaikan dan telah mengikuti pedoman penulisan Skripsi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhittha, serta telah mengalami proses revisi dari Dosen Pembimbing dan dari Dosen Pengaji. Namun penulis yakin penulisan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari Bapak/Ibu/Saudara pembaca sebagai bahan untuk menyempurnakan dan perbaikan penulisan karya yang lainnya.

Semoga hasil penelitian ini bermanfaat khususnya bagi Sekolah Minggu Buddha (SMB) Vihara Dharma Citra Bandar Lampung, sebagai bahan rujukan dan pertimbangan untuk meningkatkan hasil belajar siswa menggunakan media interaktif, dan bagi Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Jinarakkhittha semoga bermanfaat dalam upaya menambah kelengkapan kepustakaan dan bahan rujukan mahasiswa.

Sabbe Satta Bhavantu Sukhitatta, Semoga semua makhluk hidup berbahagia.

Sadhu...Sadhu...Sadhu....

Bandar Lampung, 20 September 2019

Penulis



Dedi Kondana

NPM: 2015101015

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO.....	iv
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR BAGAN	xv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah.....	5

E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	5
G. Spesifikasi Produk	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
A. Landasan Teori	7
1. Media Pembelajaran	7
a. Pengertian Media Pembelajaran	7
b. Fungsi Media Pembelajaran	9
2. Pengertian Media Video	10
a. Kelebihan Video	10
b. Karakteristik Video.....	11
c. Kriteria Video untuk Pembelajaran	12
3. Pancasila Buddhis.....	13
a. Pengertian Pancasila Buddhis.....	13
b. Unsur-unsur Pancasila Buddhis.....	15
c. Manfaat Pancasila Buddhis	19
B. Kerangka Pemikiran	20
C. Hipotesis Penelitian	21
BAB III METODELOGI PENELITIAN	23
A. Jenis Penelitian	23
B. Langkah-langkah Penelitian	23
C. Subjek Penelitian	25
D. Populasi dan Sampel Penelitian.....	27
E. Variabel dan Objek Penelitian.....	29

F. Setting Penelitian.....	29
G. Prosedur Penelitian dan Pengembangan.....	30
H. Teknik Pengumpulan Data	41
I. Validasi Instrumen Penilaian Produk	48
J. Teknis Analisis Data dan Uji Hipotesis.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	54
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	54
B. Hasil Penelitian.....	55
BAB V PENUTUP	93
A. Simpulan.....	93
B. Saran	96
DAFTAR PUSTAKA.....	97
LAMPIRAN	99

DAFTAR SINGKATAN

AN = *Anguttara Nikāya*

D = *Dīgha Nikāya*

Dhp = *Dhammapada*

Dhp A = *Dhammapada Atthakata*

M = *Majjhima Nikāya*

Sn = *Sutta-nipata*

Vin = *Vinaya Piṭaka*

R & D = *Research and Development*

SPSS = *Statistical Product and Service Solutions*

.AVI MPEG-4 = *Audio Video Interleave Moving Picture Expert Group-4*

.MP4 = *Moving Picture Expert Group Layer-4 Audio*

GB = *Gigabyte*

MB = *Megabyte*

DVD = *Digital Video Disc*

RAM = *Random Access Memory*

DAFTAR BAGAN

Halaman

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran	21
Bagan 3.1 Langkah-langkah Penelitian <i>R and D</i>	23
Bagan 3.2 <i>Flowcharts</i>	32
Bagan 4.1 Struktur Organisasi Vihara Dharma Citra	55

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 3.1 Data Jumlah Siswa	25
Tabel 3.2 Jadwal Penelitian	30
Tabel 3.3 <i>Storyboards</i>	33
Tabel 3.4 Analisis KI & KD	38
Tabel 3.5 Kisi-kisi <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	43
Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Penelitian	45
Tabel 3.7 Kriteria Skala Interval Deskriptif Persentase	49
Tabel 3.8 Kriteria Skala Rating	50
Tabel 3.9 Nilai <i>Indeks gain</i> Ternormalisasi.....	51
Tabel 3.10 Kriteria Skala Persentase	52
Tabel 4.1 Analisis Perhitungan Indikator Rekayasa Perangkat Lunak	68
Tabel 4.2 Analisis Perhitungan Indikator Kualitas Teknik	69
Tabel 4.3 Rekapitulasi Indikator dalam Penilaian Validasi Media	71
Tabel 4.4 Analisis Perhitungan Indikator Desain Pembelajaran	72
Tabel 4.5 Analisis Perhitungan Indikator Fungsi Keseluruhan	74
Tabel 4.6 Rekapitulasi Indikator dalam Penilaian Validasi Materi.....	75
Tabel 4.7 <i>Paired Sample Statistics</i>	78

Tabel 4.8 <i>Paired Sample Correlations</i>	78
Tabel 4.9 Hasil Uji <i>Paired Sample Test</i>	78
Tabel 4.10 Nilai Indeks <i>gain</i> Ternormalisasi	79
Tabel 4.11 Kriteria Skala Persentase.....	81
Tabel 4.12 <i>Paired Sample Statistics</i>	83
Tabel 4.13 <i>Paired Sample Correlations</i>	83
Tabel 4.14 Hasil Uji <i>Paired Sample Test</i>	83
Tabel 4.15 Nilai Indeks <i>gain</i> Ternormalisasi	84
Tabel 4.16 Kriteria Skala Persentase.....	86
Tabel 4.17 Rekapitulasi Validasi Produk	87
Tabel 4.18 Perhitungan Total Rekapitulasi Validasi Produk	87

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 3.1 Skala Rating Hasil Analisis	49
Gambar 4.1 Pembuatan <i>Background</i> Video Interaktif	61
Gambar 4.2 Tampilan Pembuka	62
Gambar 4.3 Tampilan Judul Materi.....	62
Gambar 4.4 Tampilan Tujuan Pembelajaran	63
Gambar 4.5 Tampilan Pembahasan Materi	63
Gambar 4.6 Tampilan Penjabaran <i>Sila</i>	63
Gambar 4.7 Tampilan Penjabaran Syarat Terjadinya Pelanggaran <i>Sila</i>	64
Gambar 4.8 Tampilan Contoh Pelanggaran <i>Sila</i>	64
Gambar 4.9 Tampilan Contoh Perbuatan yang Harus Dilakukan	64
Gambar 4.10 Tampilan Penjelasan Akibat Tidak Menjalankan <i>Sila</i>	65
Gambar 4.11 Tampilan Penjelasan Manfaat Menjalankan <i>Sila</i>	65
Gambar 4.12 Tampilan Evaluasi	65
Gambar 4.13 Tampilan Profil Pengembangan	66
Gambar 4.14 Tampilan Penutup.....	66
Gambar 4.15 Skala Rating Indikator Rekayasa Perangkat Lunak.....	68
Gambar 4.16 Skala Rating Indikator Kualitas Teknik	70

Gambar 4.17 Skala Rating Rekapitulasi Indikator dalam Validasi Media	71
Gambar 4.18 Skala Rating Indikator Rekayasa Desain Pembelajaran	72
Gambar 4.19 Skala Rating Indikator Fungsi Keseluruhan	74
Gambar 4.20 Skala Rating Rekapitulasi Indikator dalam Validasi Materi	75
Gambar 4.21 Tampilan Revisi Evaluasi	76

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Biodata Penulis 99

Surat SK Dosen Pembimbing 100

Lampiran Observasi

Surat Permohonan Ijin Observasi 101

Berita Acara Observasi 102

Surat Balasan Permohonan Ijin Observasi 103

Hasil Wawancara 104

Data Jumlah Siswa 106

Foto Observasi di Sekolah Minggu Buddha (SMB) Vihara Dharma Citra 107

Lampiran Validasi Produk

Surat Permohonan Validator Ahli Media 108

Instrumen Penilaian Kelayakan Media 109

Daftar Riwayat Hidup Validator Ahli Media 111

Surat Permohonan Validator Ahli Materi 112

Instrumen Penilaian Kelayakan Materi 113

Daftar Riwayat Hidup Validator Ahli Materi 115

Tabulasi Perolehan Skor Validasi Media dan Analisis Tiap Indikator 116

Tabulasi Perolehan Skor Validasi Materi dan Analisis Tiap Indikator.....	117
--	-----

Lampiran Desain Produk

Garis Besar Isi Materi Media Pembelajaran Video Interaktif.....	118
Desain Materi Media Pembelajaran Video Interaktif.....	119
<i>Flowcharts</i> Media Pembelajaran Video Interaktif	120
<i>Storyboards</i> Media Pembelajaran Video Interaktif.....	121
Kisi-kisi Umum Pedoman Instrumen Media Pembelajaran	124
Tutorial Menjalankan Media Pembelajaran Video Interaktif.....	125

Lampiran Uji Coba Terbatas

Surat Permohonan Ijin Uji Coba Terbatas.....	126
Berita Acara Uji Coba Terbatas.....	127
Surat Balasan Ijin Uji Instrumen Penelitian	128
Kuesioner Uji Tanggapan Pembina Sekolah Minggu	129
Tabulasi Nilai Tes Khusus Uji Coba Terbatas	132
Foto Kegiatan Uji Coba Terbatas di SMB Vihara Bodhisattva.....	133

Lampiran Uji Coba Operasional

Surat Permohonan Ijin Penelitian	134
Berita Acara Uji Coba Operasional.....	135
Surat Balasan Ijin Penelitian.....	136

Kuesioner Uji Tanggapan Pembina Sekolah Minggu	137
Tabulasi Nilai Tes Khusus Uji Coba Operasional.....	140
Foto Kegiatan Uji Coba Terbatas di SMB Vihara.....	141

Lampiran Prasyarat Skripsi

Kartu Proses Bimbingan Skripsi	142
Form Partisipasi Seminar	143

Lampiran Saran Perbaikan Skripsi

Saran Perbaikan Pengaji I	144
Saran Perbaikan Pengaji II	145
Saran Perbaikan Pembimbing I	146
Saran Perbaikan Pembimbing II	147

